

بلبل
أخبار اليوم
العدد
١٩٤
bolbol
مجلة الأبطال
Volume 4 Issue No 194 Saturday 18 May 2002
خديجة حسن
بولس سامح
رانيا عادل
إيهاب ناصر
إربح مع الفائزين الجوائز الأسبوعية في بلبل الأسبوع
٣٢
صفحة هدية مجانية
كراستي
سين و جيم
أكتب في الكراسة كل الأسئلة المتوقعة للمادة و إجاباتها النموذجية لتتذكرها دائماً
حكاية حبهان وقمر الزمان في قصة:
المشروب العجيب



حقيقة «الغشاش»..

■ هل تعتقد انك عندما تنظر الى زميلك الذى يجاورك فى مقعد الامتحان وتنقل عنه بعض الاجابات وتكتبها فى كراستك.. أنك فعلت ذلك لمرة واحدة فقط. كما تقول فى نفسك. ولن تكررها مرة أخرى فى أى امتحان ولذلك لا يصح أن يطلق عليك لقب «غشاش»؟!

.. وهل تعتقد أن «الغشاش» انحصر وصفه فقط فى انه الانسان الذى ينقل من زميله بعض اجابات الأسئلة التى لا يعرفها لأنه يخشى الرسوب فى المادة؟

.. لا يا صديقى، الغشاش ليس فقط هو الانسان الذى ينقل من زميله بعض اجابات الأسئلة التى لا يعرفها، ولكنه:

• لص استباح لنفسه أن يسرق مجهود زميله الذى تعب واجتهد ليذاكر كل محتويات المادة الدراسية وأكرمه الله بمعرفة كل الاجابات الصحيحة لأسئلة ورقة الامتحان..

• انسان مستهتر لا يقدر المسئولية لعب ومرح طوال العام الدراسى ثم جلس فى لجنة الامتحان على مقعده يشاغل زملائه ويضيع عليهم تركيزهم ليعطى أى واحد منهم له أى اجابة على أى سؤال ليكتبها فى ورقته أملا فى النجاح..

• خائن خان الثقة التى وضعها أبويه فيه ظنا منهم انه انسان عاقل يعرف قيمة الوقت ولا يضيعه فيما لا يفيد وظل يلعب طوال العام الدراسى بينما يظن أبويه أنه يذاكر ويجتهد..

• انسان غير مؤمن يظن أنه طالما نجح فى سرقة بعض اجابات زملائه ولم يكشفه مراقب لجنة الامتحان فهو فى أمان ولا يعرف أن الله كشفه قبل أى انسان وله عقاب على غشه سيأخذه فى حينه..

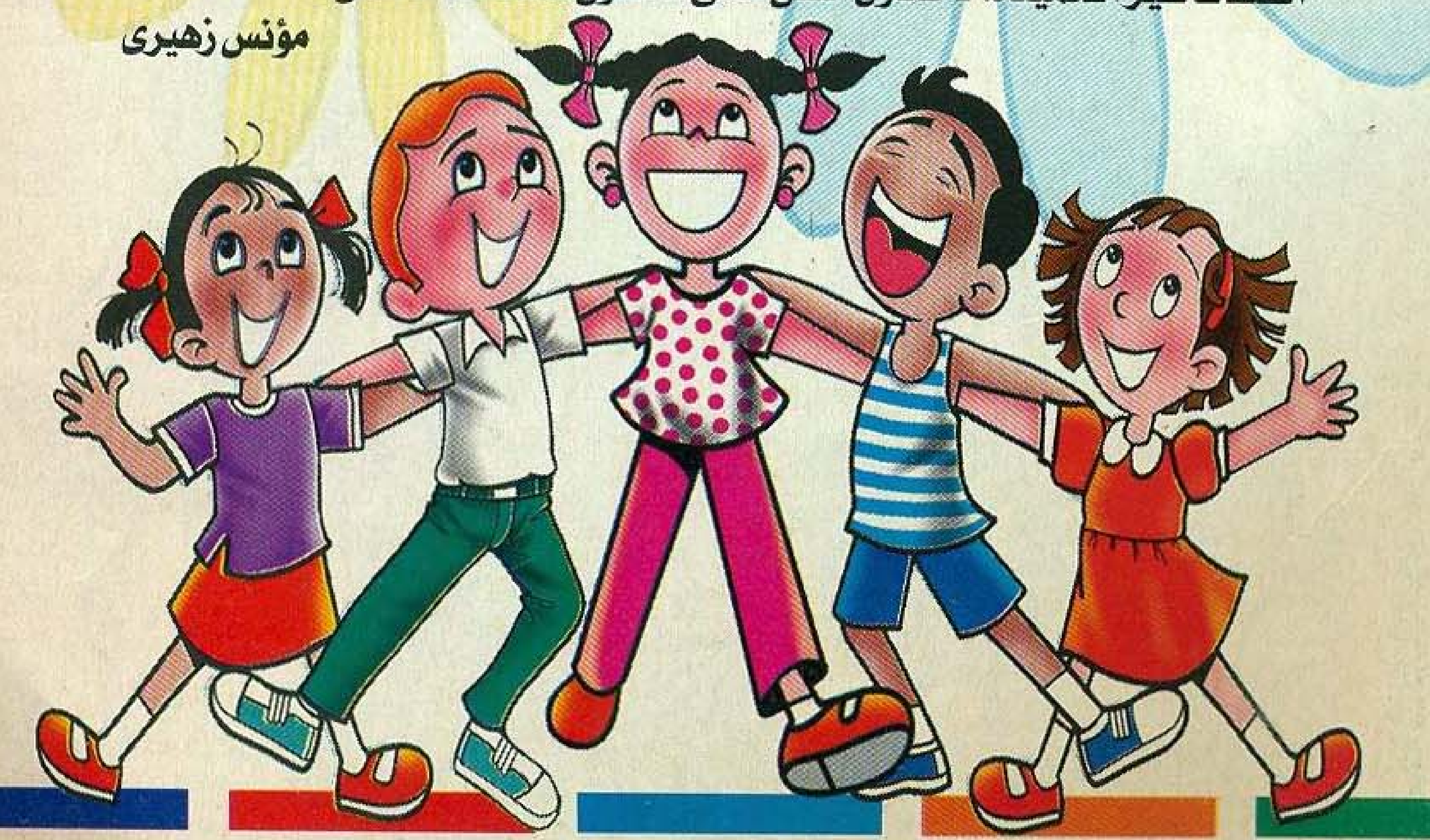
• شخص ضار غير نافع سيجلب الضرر لزميله الذى يغش منه لو كشفه مراقب اللجنة الذى سيكون من حقه أن يطرد الاثنين معا من لجنة الامتحان حتى لو كان التلميذ الثانى غير مشترك معه فى جريمة الغش..

• انسان ظالم لأنه لو نجح. بسبب غشه. سيتساوى مع آخرين نجحوا لاجتهادهم وجدهم فى المذاكرة وفى هذا التساوى ظلم للمجتهدين المجدين الذين اعتمدوا على أنفسهم فى كتابة اجابات الأسئلة ونجحوا بينما هو نجح بسبب غشه..

• شخص أنانى لا يحب الا نفسه ولا يفضل الا مصلحته ولا يهمه الا أن يكتب الاجابات التى تحقق له النجاح مهما سبب من أضرار لكل زملائه فى اللجنة الذين يمكن أن يعاقبهم المراقب لعدم احترام النظام فى لجنة الامتحان..

ألا ترى الآن يا صديقى أن «الغشاش» ليس فقط هو الانسان الذى ينقل من زميله بعض اجابات الأسئلة التى لا يعرفها.. ولكنه هو ذلك الانسان الذى يتصف بكل تلك الصفات غير الحميدة، لا تحاول الغش حتى لا تكون أنت ذلك الانسان..

مؤنس زهيرى





بلبل bolbol مجلة الأطفال

مجلة الجيل الجديد
تصدر اسبوعية كل سبت عن
دار أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٥٠٠/٥٧٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠
عنوان بلبل على الانترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى
www.akhbar@akhbarelyom.rog

سعر النسخة
مصر ١٥٠ قرش
سوريا ٢٥ ل.س. لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٥٠٠ فلس السعودية ٤ ريال تونس ١,٧٥٠ دينار المغرب ١٠ درهم البحرين ٠,٥٠٠ دينار قطر ٥ ريالات الإمارات ٥ دراهم سلطنة عمان ٠,٦٠٠ ريالات الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال فلسطين والضفة ٧٥ سنت المملكة المتحدة ١ جك إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥٠ دينار اليونان ٤٠٠ درخمة أمريكا ٤ دولارات تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا الدول العربية ٦٨ دولارا أمريكا دول أوروبا واتحاد البريد الافريقى ١٠٦ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ١٣٤ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٩٧ دولارا أمريكيا

السداد نقدا أو بشيك لأمر «أخبار اليوم» ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة. مصر

















سيناريو ورسوم: ضياء أنور

تمت

مساهمات

شجاعة مهندس



فى أحد أيام الحرب (٦ أكتوبر ١٩٧٣) ألقت طائرة من طائرات العدو قنبلة على ممر مطار مصرى، ولكنها لم تنفجر فأسرع نحوها هذا المهندس العسكرى وحملها بعيدا، قبل ان تنفجر وتحطم ماحولها من طائرات، وما إن مرت ثوان معدودات حتى إنفجرت القنبلة بعيدا، ومزقته تمزيقا بعد أن أنقذ كل ماكان فى الممر من طائرات مصرية.

محمد أحمد عبدالفتاح
١٢ سنة. القاهرة

الهواء النقى



من أجل الحصول على هواء أكثر نقاء أو صحة قام أحد محلات البيع فى اليابان بإنشاء مقهى خاص لتنفس الهواء النقى الملىء بالاكسچين ويكلف استنشاقه (٣) دقائق من الهواء (دولار) أمريكى والطريف ان هذا الهواء يمكن بيعه فى أكياس وقد طور الامريكيون هذه التجارة فخصصوا عربة متنقلة لبيعه على شكل بيت صغير ملىء بالنباتات الخضراء التى تقوم بتجديد الهواء.

أمل عبدالعزيز الخليفة
١٤ سنة. دمياط

رحلة سعيدة



أول رائد فضاء أمريكى وضع قدميه على سطح القمر هو.. نيل أرمسترونج وقد تحقق هذا الحلم عام ١٩٦٩ وقد استغرقت رحلته كلها منذ إقلاعه من الارض وعودته إليها ثمانية أيام وثلاث ساعات.

رانيا سعيد فؤاد
٩ سنوات. منيا القمح

أشهر الأسماء

- ناقة صالح عليه السلام.
- سفينة نوح عليه السلام.
- هدهد سليمان عليه السلام.
- صبر أيوب عليه السلام.
- عصا موسى عليه السلام.
- عنكبوت الغار.
- مال قارون.
- أشهر ظالم هو فرعون.
- أهرامات الجيزة.
- ساعة بيج بن بانجلترا.
- أشهر اب هو العطوف الحنون الكريم المسلم.
- أشهر عبد هو زيد بن حارثة.
- أشهر مؤذن هو بلال بن رباح.

مؤمن عبداللطيف الجندى
١٠ سنوات. الاسكندرية

قصة قصيرة

القناعة والطمع

كان هناك صياد فقير قنوع دائما راضيا عن حاله وكان يحب الناس ولكن زوجته كانت تتصف بطمعها وحقدها على الناس وكانت تتهم زوجها الصياد دائما بالفشل عندما يرجع إليها بدون سمك وفى مرة ذهب ليصطاد ويسعى وراء رزقه فدعا الله أن يرزقه بسمك وفير حتى ترضى عنه زوجته وظل الصياد صابرا وينتظر رزقه وبينما هو سارح بذهنه وجد السنارة تشده بقوة فأخذ يسحبها بقوة حتى راى سمكة جميلة لم ير مثلها من قبل وسمع صوتا يحدثه ويقول له أتركنى أعيش فى الماء وأحقق لك كل ما تتمناه فقال لها أريد منزلا كبيرا وجميلا وعندما ذهب الى كوخه رآه منزلا كبيراً جميلاً ولكن زوجته لم تعجب به فعاد إلى السمكة وقال لها أريد منزلا أجمل لأرضى زوجتى وعندما وصل بيته وجد قصيرا جميلا لكن زوجته لم تعجب بالقصر فذهب مرة اخرى الى السمكة وقال لها أريد أفخم من ذلك حتى ترضى به زوجتى فقالت له إرجع وستجد ما يسر ويناسب زوجتك فذهب الى زوجته فوجدها تبكى لأن كل شىء قد ضاع فقال لها «الطمع قل ما جمع».

الصديق/ محمد يسرى على / ١٢ سنة. الاسكندرية

الأمانة

وجد رجل صباح احد الأيام حقيبة فى الشارع ففتحها الرجل لكى يعرف من صاحبها من البطاقة فلم يجدها ووجد نقود ومحمول فقال فى سره أرد الامانة أم آخذها لنفسى فتذكر قول الله تعالى: «إن الله يأمركم أن تودوا الامانات إلى أهلها». وذهب الرجل إلى القسم ثم سلم للشرطى الحقيبة وجاء صاحبها وتسلمها وشكر الرجل الامين واراد ان يعطيه مكافأة مالية ولكنه رفض المكافأة.

يحيى على أحمد / ٩ سنوات / القاهرة

«الابن البار»



كان لاحد الناس ابن بار به، وكان هذا الابن يحرص دائما على رضا أبيه، فأحبه أبوه حبا شديدا، وعرف الابن بين الناس ببره العظيم بوالديه فأخذ الناس يتساءلون فيما بينهم عما يفعله هذا الابن حتى اصبح مثالا يحتذى فى البر بالوالدين؟ وذات مرة قابل احد الناس والد هذا البار وسأله عن سلوك ابنه منه؟

فأخبره الوالد ان ابنه إذا سار معه فى النهار سار خلفه احتراما وتقديرا، وإذا سار معه فى الليل فإنه يسير امامه ليرشده إلى الطريق ولم يصعد سطح بيت يكون أبوه تحته أبدا.

أحمد ممدوح محمد - ١٣ سنة. الزقازيق

اضحك مع عمر وفرح



سأل رجل جحا: كم عمرك.. فأجاب: ٤٠ سنة. فقال له: فى العام الماضى كان عمرك ٤٠ سنة أيضا! فرد جحا: طبعا.. لأن الرجل لا يرجع فى كلامه!

الصديقان: عمر بسام عبدالدايم - ٩ سنوات
فرح بسام عبدالدايم - ٦ سنوات

دوارة الرياح

يستخدم رجل الارصاد الجوى الجهاز المعروف باسم (دوارة الرياح) لقياس سرعة الرياح فعندما تصطدم الرياح بالكاسات الصغيرة تدفعها حول محور الجهاز بسهولة وكلما زادت سرعة الرياح زادت سرعة دوران الكاسات المتصلة بعد أن يتصل بمسجل داخل مكتب رجل الارصاد ثم يمكنه معرفة سرعة الهواء مباشرة وبديهى أن تكون دوارة الرياح معرضة للريح الحرة الطليقة وكثيرا ما يثبت أعلى المبنى الموجود به رجل الارصاد الجوية وهناك اجهزة اخرى لتسجيل كمية الامطار المتساقطة ولقياس الرطوبة ومعرفة عدد مرات سطوع الشمس أثناء النهار وحاليا توجد محطات اوتوماتيكية تستخدم لقياس كل عوامل الطقس وتتبدل بحاسب آلى رئيسى يقوم بتحليل البيانات ثم يقوم بتزويد المحطات الرئيسية بالنتائج التى وردت إليه.

الاء عبدالعال احمد - ١٠ سنوات. سوهاج

رسالة إلى

الى أم الأجيال



رسالة حب وتقدير وعرفان بالجميل للحاجة/ نفيسة مدبولى ابوالمجد من احفادها بوسى ورانيا ومحمد ووالدتهم سونة لما اعطته لنا من حب وحنان وعطف طوال عمرها الذى نسأل الله ان يبارك لها فيه.. من بوسى احمد محمد المندوبة الصحفية لمجلة بلبل.

صورة للذكرى



الى صديقى العزيز محمد عبدالفتاح.. هذه الصورة التى تجمعنا فى لقطة تذكارية ستظل اجمل صورة تدل على صداقتك المخلصة لى فأنت نعم الصديق الذى يقف بجانبى فى الشدائد.. تفرح لفرحى وتحزن لحزنى وتساعدنى دائما على المضى فى الطريق السليم، اتمنى لك كل السعادة والنجاح والتفوق.

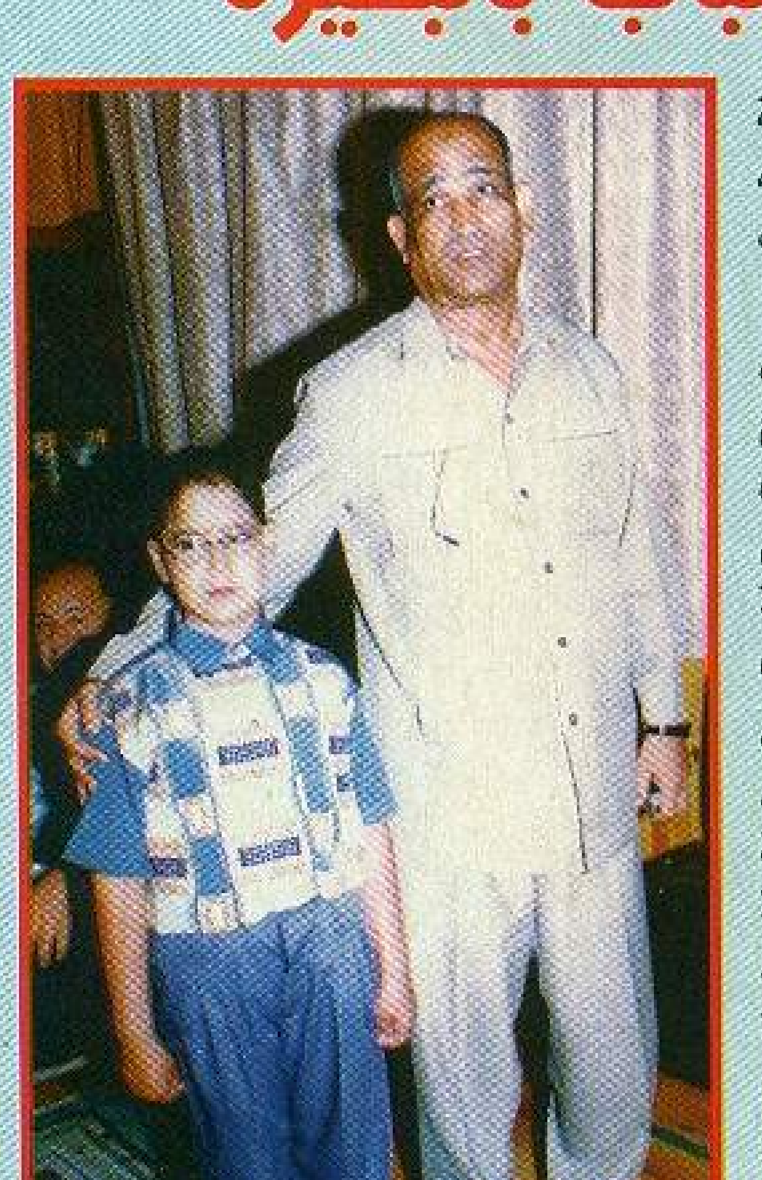
صديقك محمد محمود العقبى



حوار صحفى

الاستاذ/ أحمد الخراشى وكيل وزارة الشباب بالبحيرة

كان لنا هذا اللقاء مع السيد وكيل وزارة الشباب بمحافظة البحيرة الذى اوجزه لأصدقائى قراء مجلة الأبطال فى النقاط الأتية:



•اصيب المجتمع المصرى بداء الادمان فى وسط الشباب هذه مقولة مبالغ فيها فالمجتمع تقاليد وعادات ودين وتقوى واصالة والادمان قاصر على قلة قليلة لاتتعدى ١٠٪ من الاجمالى ولهم ظروف خاصة عائلية وبيئية ومديرية الشباب من خلال مراكز الشباب وهيئاتها المنتشرة تبث الوعى الاجتماعى والدينى للشباب فى صورة ندوات دينية على أرقى مستوى من السادة الأفاضل الدعاة بالاشتراك مع هيئة الأوقاف والأئمة بالاضافة الى رعاية اجتماعية رياضية فى صورة ابحاث وكذا دورات رياضية متعددة ومنافسة شريفة قوية ولن نجد ابدا شابا رياضيا يعرف طريق الادمان بل على العكس يقوم الشباب بمطاردة اى من يعرفونه وضع قدمه ولو بطريق الخطأ فى هذا المجال الخاطىء.

•تقوم المديرية بحملات توعية مستمرة لاثباتها فى المدارس والجماعات حيث ان ٩٠٪ من الطلبة هم اعضاء مراكز الشباب والأندية.

•لقاء اعضاء البرلمان الصغير مع السادة الأفاضل اعضاء مجلس الشعب يحدد ويعقد برنامج من خلال وزارة الشباب بالتنسيق مع مجلس الشعب.

•مشروعات المديرية لأبنائنا وبرامج التشغيل لاحدود لها من خلال مراكز الشباب.

•حصلت محافظة البحيرة على العديد من البطولات فى المجال الرياضى من خلال مناطقها الرياضية (كمال أجسام. كاراتيه. يد. طائرة. الخ) وكذا مشروعات المديرية الثقافية والفنون التشكيلية والمسرحية.

•الحكمة التى أؤمن بها هى (لاتؤجل عمل اليوم الى الغد)

•نصائحى التمسك بالدين والتقوى والفضيلة والتحصيل الجيد للدروس والتفوق العلمى والمزيد من العلم وطاعة الوالدين.

ابراهيم فوزى جمعة/ ١٠ سنوات/ دمنهور



ان يدخن رجل فى الاتوبيس او الميكروباص لمضايقة الآخرين

ان نرمى بالأوراق فى حوش المدرسة وامامنا سلة المهملات

ان نقطف الزهور من الحدائق العامة وهى زينة لنا جميعا

ان نشترى منتجات مستوردة ولدينا المثيل من منتج مصرى

ان نكون وصلنا سن ١٠ سنوات واكثر ولانصلى

ان نؤجل عمل اليوم الى الغد

ان نقوم بمظاهرات غير سلمية بحرق وكسر سيارات ومحلات ملك للغير وهذا اسلوب خاطىء فى التعبير عن الرأى.

اية السيد الجندى
١٠ سنوات/الاسكندرية

رسالة إلى أمى

صورة أمى

أدعو كل أصدقائى وصديقاتى إلى الكتابة عن أم كل منهم .. فعيد الأم ليس هو يوم ٢١ مارس فقط من كل عام .. ولكن عيد الأم هو كل يوم يمر علينا ونحن نطيع أمنا ونلبى رغباتها ونسمع كلامها

أرسل لنا صورة والدتك وبعض المعلومات عن أسرتك لننشرها لك فى الزاوية الجديدة التى ستوجد على صفحات المجلة فور وصول رسائلكم وهذه الزاوية تحت عنوان «أمى».. نحن جميعا فى إنتظار رسائل الحب والعرفان لكل أم من كل ابن وكل ابنة.

حديث صحفى مع المدرس المسئول عن غرفة مناهل المعرفة

س - الاسم والشهادات الحاصل عليها؟

ج - الاسم: هانى معوض السنوسى

الشهادات الحاصل عليها: بكالوريوس تربية قسم تكنولوجيا التعليم

س - ما الفوائد التى تعود على طلبة المدارس من الاستماع الى شرح الدرس فى صورة مبرمجة؟

ج - أولا أعدت الوزارة المناهج التعليمية فى صورة مبسطة ومفيدة حتى يسهل على كل طالب فهم الدرس فهما صحيحا.

ثانيا: على كل درس تدريبات حتى يعرف الطالب طريقة ذكر الاسئلة فى الامتحانات مع مراجعة شاملة للدرس.

س - ما فوائد التطوير التكنولوجى الذى ادخلته الوزارة على المدارس؟

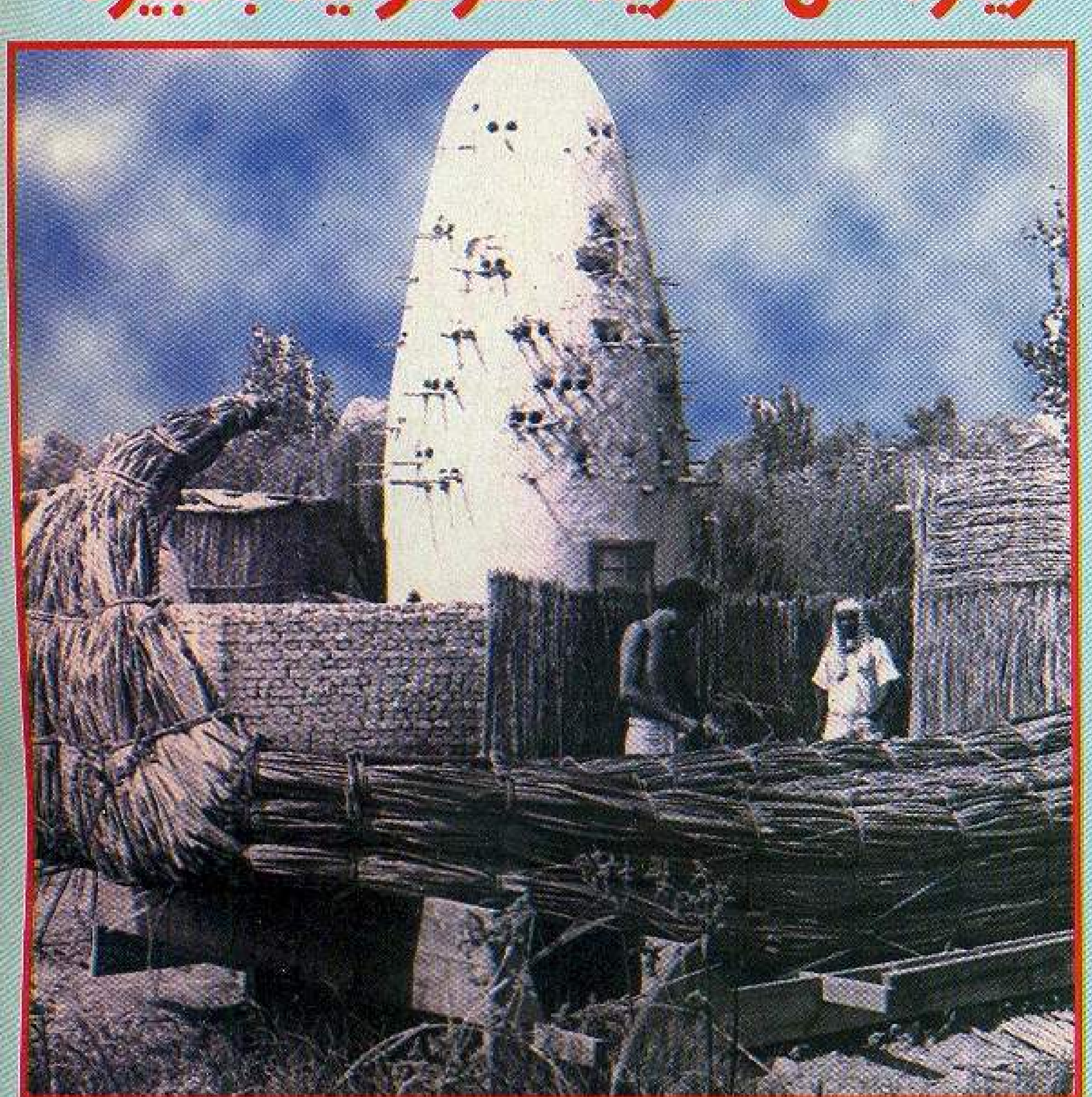
ج - سواء كانت فى غرفة مناهل المعرفة أو غرفة الكمبيوتر فانه يعلم طلبة المدارس التحدث والمواكبة مع العصر الذى نعيش فيه ويعلم الطلبة التعامل مع الحاسوب الشخصى «الكمبيوتر» والتعامل مع امكانياته المتعددة.

س - لمن يعود الفضل الى هذا التطور فى مستوى التعليم؟

ج - فى الحقيقة نحن مدينون بالشكر للسيدة الفاضلة سوزان مبارك حرم رئيس الجمهورية على كل ما قدمته لنا عناية وارتقاء بمستوانا الفكرى والتعليمى

أجرى الحديث
المندوب الصحفى
مهند عبدالناصر السيد
السنبلاوين

زيارة الى القرية الفرعونية بالجيزة



قمت بزيارة الى القرية الفرعونية بالجيزة والتقيت بالاستاذ محمد خليفة مدير التسويق الذى رحب بنا وادلى بالحديث الصحفى التالى:

س : هل من الممكن أن تعرفنا بالقرية السياحية؟

ج : أنشئت القرية الفرعونية عام ١٩٨٣ تحت اشراف الاستاذ حسن رجب الذى قام بتجسيد الحياة الفرعونية داخل القرية ليعيشها الزائرون كما لو كانوا فى رحلة الى الماضى المصرى العريق.

س : بماذا تنصح الزائرين للقرية؟

ج : انصحهم بأن يبدأ كل منهم زيارته لمصر بزيارة القرية لانها تساعدهم على معرفة التاريخ الفرعونى المصرى بعظمته وروعته.

س : كم يبلغ عدد المترددين على القرية كل يوم؟

ج: لا يوجد رقم معين للمترددين على القرية حيث أن هذا الامر يخضع للظروف يعنى الاقبال يكون ضعيفا وقت الامتحانات ويزيد الاقبال وقت الاجازة.

المدرس المثالى

المدرس المثالى

هل تعرف لماذا لاتوجد صورة فى هذا الإطار؟

جواب: لأن هذا الإطار محجوز لتوضع فيه صورة المدرس المثالى الذى تختاره أنت وزملائك.. لكن كيف يتم هذا الاختيار؟

- تقوم أنت وزملائك فى الفصل الدراسى باختيار مدرس المادة الذى ترشحونه لكى يكون «المدرس المثالى» أو «المدرسة المثالية» ثم ترسل صورته مع بيانات كاملة عنه مثل الاسم والمادة الدراسية التى يقوم بتدريسها والشهادات العلمية التى حصل عليها واسم المدرسة التى يدرس بها ولا تنسى كتابة اسمك وأسماء زملائك، ستجد صورة مدرسك المثالى على صفحات مجلة بلبل اعترافا بفضله فى تدريس المادة الدراسية المقررة بإخلاص حتى أحبها تلاميذه واجتهدوا فى تحصيلها وحصلوا على أعلى الدرجات.



الاستاذة/ داليا حسنى مدرسة اللغة العربية بمدرسة ميت خميس الابتدائية.. نشكرها على إخلاصها معنا فى شرح المادة الدراسية طوال العام الدراسى.. من الطالبات سهر عصام/ أميرة القناوى/ ايمان فريد.

★★★★★★★★

الاستاذ/ كمال مصطفى محمد مدرس اللغة الانجليزية بمدرسة على بن ابى طالب الاعدادية بالبحر الأحمر.. نتقدم له بخالص الشكر والتقدير على اخلاصه معنا فى شرح المنهج المدرسى.. عن الطلبة عمر عبدالحكيم/ يوسف نبيل/ سعد سمير



الاستاذ/ ايهاب عطا ابوالسعود مدرس مادة العلوم بمدرسة الزعفران الاعدادية بالقاهرة.. نتقدم له بخالص الشكر والتقدير على مجهوداته المتميزة.. عن طلاب فصل ٢/٢ محمود صفوت/ ميلاد صقر/ احمد ناصر

★★★★★★★★



الاستاذ/ عبدالمجيد فرج الله مدرس اللغة الانجليزية بمدرسة الصافية الاعدادية بدسوق.. شكر وتقدير من كل طلبة المدرسة على اخلاصه فى الشرح.. عن الطلبة سحر شاهين/ هالة ابوشقة /كريم حسن.

الاستاذ/ هانى الشحات محمد مدرس مادة اللغة العربية بمدرسة طناصل الاعدادية بنات والحاصل على ليسانس التربية قسم اللغة العربية.. نتقدم بخالص الشكر لاستاذنا على ما يبذله من جهد داخل الفصل وتفانيه فى الشرح لنستوعب المنهج المقرر.. غادة مسعد/ مروة مصطفى/ ايمان حنا.

★★★★★★★★

الاستاذ/ مايكل محروس منصور مدرس مادة اللغة الانجليزية بمدرسة السلام الاعدادية المشتركة باسيوط.. نرسل من خلال مجلة بلبل رسالة شكر وتقدير على مجهوداته المتميزة معنا فى الشرح باسلوب سهل وبسيط.. من الطلبة ابانوب اديب/ جون عماد/ مارينا عماد.



هل تحب أن يتعرف تلاميذ مصر كلهم على مدرستك ؟

وهل تحب أن يتعرف المسؤولون فى وزارة التربية والتعليم على أنشطتها العلمية والرياضية والاجتماعية ؟

أكتب كل ما تريد أن تقوله عن مدرستك وأرسله لنا مع الصور الفوتوغرافية التى تعبر عن موضوعاتك لننشرها لك فى الباب الجديد "مدرستى" ولاتنسى أن تكتب اسم مدير أو مديرة المدرسة مع صورة فوتوغرافية (لو أمكن) ليتعرف الجميع على قائد ذلك الصرح التعليمى الكبير.

مكافأة المتفوقين

نظمت وزارة التربية والتعليم رحلة لأوائل الجمهورية فى الشهادة الاعدادية إلى مدينتى الغردقة وسفاجا تكريما لهم من ٢٠٠٢/٣/٢٣ إلى ٢٠٠٢/٣/٢٧ وأحمد الله أننى كنت أحد المكرمين بهذه الرحلة لأننى من أوائل الاعدادية فى محافظة الفيوم وكان معى فى هذه الرحلة صديقاتى: كريستين مكرم. مادلين مجدى. سارة جريس. اسماء محمد وضمت الرحلة ٤٠ متفوقة من ٨ محافظات وهم الفيوم. كفر الشيخ. الدقهلية. الشرقية. الجيزة. البحيرة. الاسكندرية. السويس وفى رسالتى أود أولا أن أشكر السيد الدكتور/ حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم على إهتمامه بالطلبة المتفوقين وتكريمهم بإقامة هذه الرحلات التى تساعد على التعارف بين الطلاب من جميع المحافظات وتنمى ثقافتهم، ثانيا أهدى تلك الصورة التى أرسلها للمجلة إلى كل من كانوا معى فى الرحلة وعلى رأسهم المشرفين وهم: أ/ رينيه بشرى، أ/ اسلام السعيد، أ/ علا ربيع، أ/ أحمد، أ/ كريمان وتلك الصورة أمام الوحدة المحلية لسفاجا مع رئيسها اللواء اركان حرب/ فيصل على المهدى.

الشيماء فاروق على بسرونى - مندوبة بلبل ١٤ سنة. الفيوم

مبروك



خالص التهانى من بابا وماما ومادونا وريموندا رؤوف الى الابن الحبيب ابانوب رؤوف بمناسبة عيد ميلاده الخامس. وعقبال ١٠٠ سنة

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

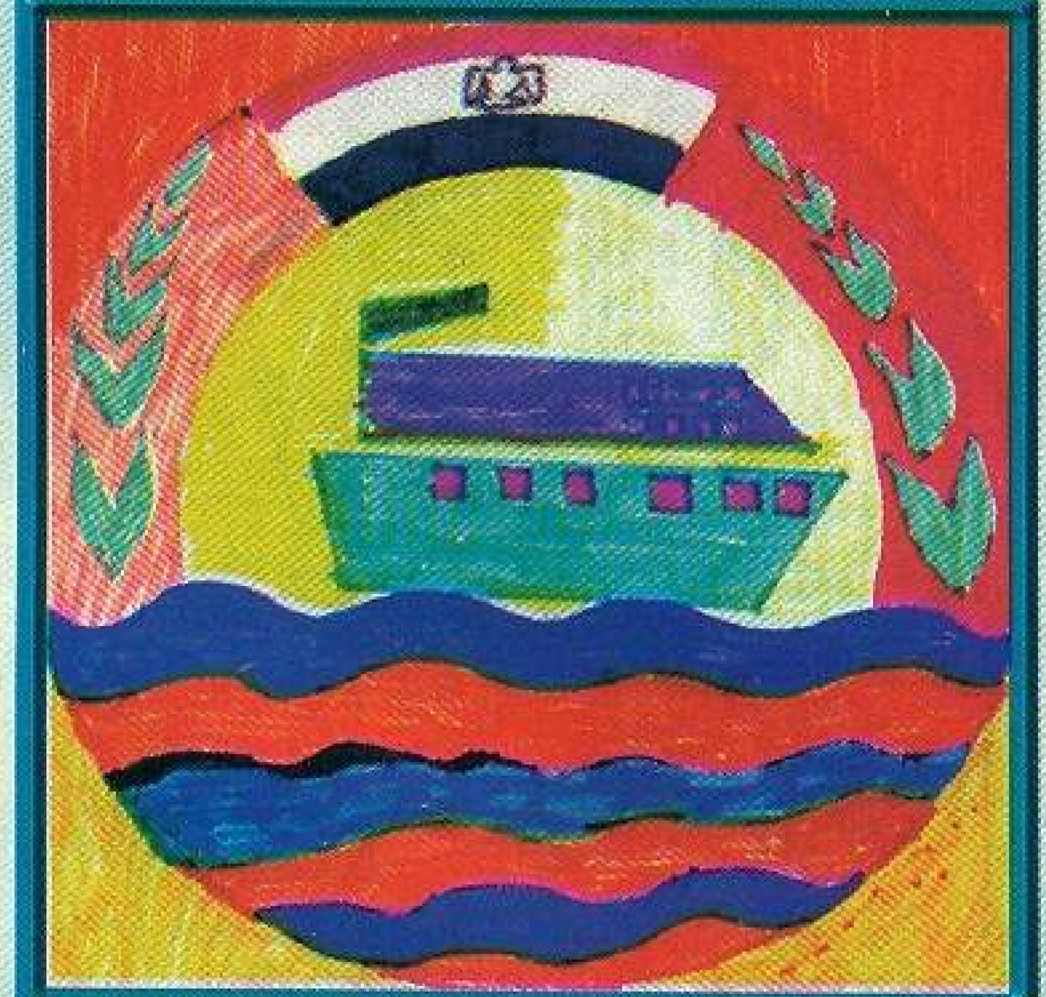
أجمل التهانى من بابا وماما وعمو عبدالواحد إلى الأمورة الصغيرة ميار محمد مهدى بمناسبة عيد ميلادها وإطفاء أول شمعة .. ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة



رانيا رضا يحيى تتقدم بأرق التهانى وأطيب التمنيات بمناسبة عقد قران خالتها أسماء محمود العربى على محمد محمود عبدالخالق شمس الدين .. ألف مبروك.







عمل فنى للصديق : عمرو محمد / ١٤ سنة



عمل فنى للصديق : أحمد أمين إبراهيم / ٩ سنوات

عمل فنى للصديقة : ياسمين أحمد فتحى / ٨ سنوات / جيزة

عمل فنى للصديق : محمد مصطفى / ٨ سنوات



عمل فنى للصديق : أحمد عمر ١٤ سنة

إما النصر وإما الشهادة

عمل فنى للصديقة : إيمان الضرغامى / ١٤ سنة / منوف

عمل فنى للصديقة : منه الله مجدى / ١٢ سنة



عمل فنى للصديقة : نورهان أيمن
٧ سنوات / بورسعيد



عمل فنى للصديقة : شيماء أبو بكر عبد الغفار
١٤ سنة / القاهرة



عمل فنى للصديق :
شادى يسرى هيكل
٩ سنوات / الأسكندرية





عمل فنى للصديقة :
سهير عمر مهدى
١٤ سنة / بنى سويف



عمل فنى للصديقة : سمر إسماعيل / الفيوم









أستاذ هبراكدبرا! سامحهم هذه المرة فلا أحد منا يغش أبدا وبالتأكيد هذه أول وآخر مرة، ولكن..!! أين هما؟

فوق المدفأة بجوار الكتب التى غشا منها!

أفففف! إنه عقاب سخيف جدا! لن نغش مرة أخرى

تمت



كل المقالات والرسومات واللقاءات الصحفية التى ترسلونها عبر خطاباتكم إلى مجلة الأبطال متميزة وتعبر عن مستوى أدبى وفنى راق.. وباب بلبل الأسبوع يختار أكثر هذه الإسهامات تميزا والتى تضيف الجديد وتعبر بصدق عن رأى صاحبها ويمنح الباب جائزة تشجيعية له وحافزا لباقى الأصدقاء أن يكونوا مثله

■ **الصديق/ إيهاب أحد ناصر**- ١٣ سنة- الدرب الأحمر فاز بجائزة قاموس أخبار اليوم فى مساهمته المختصرة بعنوان «حرب أكتوبر المجيدة ١٩٧٣م» والتى جاء بها:

تتمثل الدول المشتركة فى حرب أكتوبر ١٩٧٣ فى مصر وسوريا ضد العدو الغاشم إسرائيل التى كانت تساندها الولايات المتحدة الأمريكية بدأت أحداث الحرب بإشارة البدء التى أعطاها الرئيس الراحل «محمد أنور السادات» فى يوم ٦ أكتوبر ١٩٧٣ تبعتها انطلاق الطائرات المصرية بقيادة اللواء طيار- آنذاك- «محمد حسنى مبارك» نحو عمق كبيرفى سماء سيناء الحبيبة محطمة المطارات والحصون والقواعد الجوية للعدو.. كما قامت المدفعية المصرية فى الوقت نفسه بدك حصون خط بارليف.. ثم عبرت القوات البرية المصرية قناة السويس محطمة تحصينات العدو، ثم أعقبها رفع الجنود المصريون للعلم المصرى على الضفة الشرقية لقناة السويس.. أما على الجبهة السورية فقد قام الجيش السورى بهجوم مفاجئ على القوات الإسرائيلية فى هضبة الجولان، وأرغم العدو على الانسحاب من بعض المناطق السورية.. وقد شهدت هذه الحرب موقفاً جليلاً للدول العربية التى سارعت بالوقوف بجانب مصر وسوريا عن طريق تقديم المساعدات المالية العاجلة وإعلان وقف إمداد الدول المساندة لإسرائيل بالبترول مما اضطر هذه الدول للوقوف إلى جانب الحق العربى.

■ **الصديقة/ خديجة حسن محمد محمود**- ١٢ سنة- البحر الأحمر.. فازت بجائزة مجموعة طوابع بريد (٢٥ طابعاً) عن مساهمتها الشعرية بعنوان «شعر الدرة» والتى تقول فيها:

دق الجرس فى المدرسة
وقف الطابور والدرة غاب
فى المدرسة كتبوه حضور
أدوا النشيد حيوا العلم
خلص الطابور دخلوا الفصول
قال المدرس درسنا حسب الأحوال
حيكون جديد الكل قال
نفس السؤال الدرة فين؟ الدرة فين؟
رد المعلم قال لهم فى كلمتين
أصبح شهيد، أصبح شهيد
قالوا الولاد: هو صحيح الدرة مات؟
وان كان صحيح راح نعمل إيه بالكراسات
فتحوا الكتاب عنوانه كان
يحيا الشهيد ناجح ومن غير امتحان
الله أكبر الله أكبر
عليك يا أقصى الأذان

■ **الصديقة/ رانيا عادل على طه**- ١١ سنة- حدائق القبة.. فازت بجائزة ٣ اسطوانات C.D عن مساهمتها الرائعة بعنوان «أوائل» والتى كتبت فيها:

١- أول من عرف البارود وأشعله: الصينيون
٢- أول دولة تم تعيين النساء فى مصلحة البريد بها: فرنسا
٣- أول من أنشأ مصرفاً لإصدار الأوراق المالية: السويدى بلمستروك
٤- أول من استعمل خاتم الخطبة: الرومان وكان فى البداية من حديد
٥- أول طابع بريد صدر فى انجلترا: فى عهد الملكة فيكتوريا
٦- أول ناطحة سحاب بنيت فى أمريكا عام ١٨٨٣ وهى (الأمبايرستيت) وكان يبلغ إرتفاعها ٣٨١ مترا
٧- أول مكتبة حكومية عامة عرفها العالم: أنشأها بطليموس الأول وهى مكتبة الاسكندرية
٨- أول صحيفة عربية: صحيفة الوقائع وقد أنشأها محمد على باشا عام ١٨٢٨.
٩- أول من وضع النقط على الحروف العربية: نصر بن عاصم فى عهد الحجاج بن يوسف.



■ **الصديق/ بولس سامح يس ميخائيل**- ١١ سنة- المنيا فاز بجائزة علبة ألوان فلوماستر (١٨ لوناً) عن مساهمته الفنية الهادفة التى يرسل عن طريقها دعوة للمدخنين بالامتناع عن التدخين لما له من أضرار سيئة على الصحة، كما أنه واحداً من أهم العوامل الإيجابية التى تساعد على التلوث البيئى.

مواقف دينو الطريفة







ملخص ما سبق : أخد دولفينو، صديقيه هندى ورعد فى نزهة فوق ظهره ولكن النزهة لم تثر إعجاب رعد فقرر العودة إلى الشاطىء أما هندى فقرر أن يكمل هذه الرحلة المثيرة..







هوب!
يوبيييييى!


مغامرات هندى
هندى والدولفين الابيض


ماذا تنتظر؟
هيا إقفز..
هيييه!


يبدو أن هندى
مستمتع جدا بهذه
الالعاب الخطرة!!!


ما
رأيك؟


رائع! قفزتك
كانت رائعة!



مغامرات هندى
هندى والدولفين الابيض
هل تعرف أننى حلمت أمس بأن سحابة ترفعنى إلى أعلى؟
مثل هذه؟
بففف
لا! بل أكبر من هذه بكثير! لقد كانت فى مثل حجمك، ألا تجد هذا غريبا؟
لا... الأمر بكل بساطة هو أن هذا الحلم كان مجرد إعلان عن لقاءنا هذا
الاحلام فعلا عالم غامض ومثير...!!
ألن تكفا أنتما الإثنان عن الحديث بصوت مرتفع؟
من أنت؟
أنا ضفدعة عملاقة وأسكن هنا، وهذا منزلى وأنتما تزعجانى!
البحيرة ملك للجميع.. وليست ملكاً لأحد بمفرده..











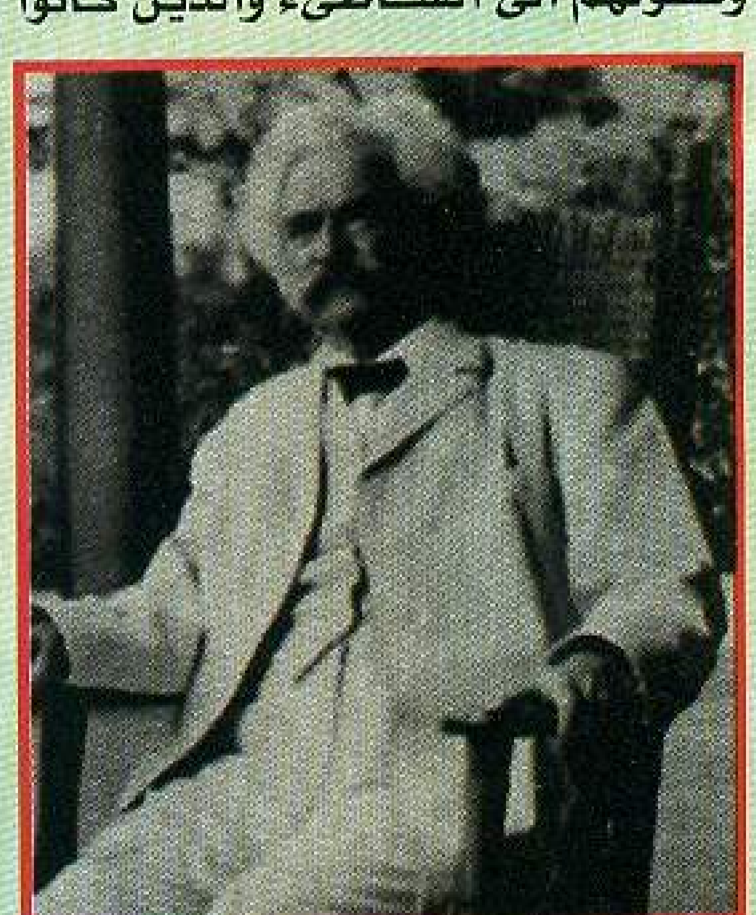


البقية فى العدد القادم



مارك توين (أبرز كتاب الرواية)

مارك توين هو الاسم المستعار للكاتب «صمويل لانجهورن كليمنس» الذى ولد عام ١٨٣٥م فى مدينة صغيرة بولاية ميسورى التى تقع على نهر المسيسبى، وقضى سنوات صباه فى قرية هانيبال التى تقع على نهر المسيسبى، وكان مبهورا بالسفن التجارية والمسافرين على النهر فيها بشتى ألوانهم عند وصولهم الى الشاطىء والذين كانوا



يثيرون إهتمامه وفضوله، ويعتبر «مارك توين» نموذجا فريدا فى إثبات قدرة الانسان على تحقيق الطموح ورفعة الشأن فلقد عاش فى طفولته حياة فقيرة إلى حد البؤس وإضطر إلى الإنقطاع عن الدراسة، فإشتغل بائعا للصحف وصبى حداد، ثم على إحدى السفن ثم عاملا فى المناجم ثم أصبح أديبا مشهورا ويعد من بين أبرز كتاب الرواية الأمريكية كما يعده الكثيرون من أعظم كتاب الفكاهة فى الأدب الأمريكى، تشمل أعمال «توين» المتنوعة الروايات وكتب الرحلات والقصص القصيرة والإسكتشات والمقالات.

وقد حظيت كتاباته بشعبية هائلة، خصوصا رواياته التى يصف فيها الحياة على ضفاف نهر المسيسبى، وتعد روايته «مغامرات هكلبرى فى» من أروع أعماله، ومات هذا الأديب العظيم عام ١٩١٠م

إعداد الصديق:
حسام الدين محمد
١٣ سنة. مدرسة عبدالله النديم بنين للمتفوقين. الإسكندرية



فيلسوف العرب
يعقوب بن إسحق الكندى

محمود الشوادفى

هو فيلسوف عربى إسمه أبويوسف يعقوب بن إسحق، ولد عام ١٨٠١م بالكوفة، وينتمى إلى قبيلة كنده العربية اليمنية، وكان أبوه أميرا على لكوفة، درس فى البصرة وبغداد علوم الدين واللغة والأدب وكان من جماعة إخوان الصفا الفلسفية، كان له مكانة ومنزلة عالية عند الخلفاء العباسيين، المأمون والمعتصم والمتوكل على التوالى، وكان عالما فى الطب والفلسفة والمنطق والرياضيات، ولكن أكثر علمه كان فى الفلسفة، وهو أول من حاول التوفيق بين الفلسفة والدين، ولم يكن فى الإسلام فيلسوف غيره حذا فى مؤلفاته حذو أرسطو، ألف كثيرا وجاءت معظم مؤلفاته فى الفلسفة، ومن كتبه كتاب الفلسفة الأولى، وكتاب الفلسفة الداخلة والمسائل المنطقية، وكتاب البحث فى تعليم الفلسفة وكتاب مسائل فى المنطق وغيرها، وتوفى عام ٨٦٥م.

إعداد الصديق: محمود الشوادفى
٩ سنوات. منيا القمح

شكراً لأصدقائى



أشكر الصديقة ماريز فايز عزيز على مساهمتها بشخصية أبوالقاسم الشابى والصديق محمد سلامة محمد على مساهمته بشخصية محمد متولى الشعراوى والصديقة ريموندا رؤوف عزيز على مساهمتها بشخصية الزعيم عبدالناصر والصديق إسلام محمد سعد على مساهمته بشخصية الحسن بن الهيثم والصديق عبدالمنعم محمد الزيات على مساهمته بشخصية أحمد حسن الزيات.

إسلام محمد سعد



عبدالمنعم الزيات

محمد سلامة محمد

الأديب الكبير
إبراهيم عبدالقادر المازنى



حسام محمد حسن

ولد بالقاهرة فى ١٩ أغسطس سنة ١٨٩٠م لأب كان يعمل محاميا شرعيا ويرجع أصله إلى بلدة «مازن» بمحافظة المنوفية، فلما مات أبوه وهو صبى صغير صادف فى حياته مصاعب ومتاعب كثيرة.

التحق بالمدرسة الناصرية الابتدائية ثم المدرسة الخديوية الثانوية، ثم بكلية الطب ولكنه عندما دخل غرفة التشريح أول مرة أغمى عليه من الرعب فإنصرف عن الطب إلى الحقوق، فلما وجد مصروفاتها باهظة اتجه إلى مدرسة المعلمين حيث تخرج فيها سنة ١٩٠٩م وإشتغل بالتدريس وإستمر فيه ١٨ سنة ظهر أثناءها تمكنه من اللغة العربية وتفوقه فى الترجمة.

وقد شغل المازنى أكثر وقته خلال فترة التدريس فى الترجمة عن الإنجلزية وإليها فأكسبه ذلك مرانا كبيرا..

إيمان عبدالرؤوف

وقد استطاع المازنى أن ينقل بعض المقطوعات من الشعر الإنجليزى الغنائى وأن يصبها فى قالب الشعر العربى بأوزانه وقوافيه، واستطاع أن يجعل القصيدة الواحدة أو المقطوعة الواحدة تقليدا لشاعرين مختلفين أحدهما عربى قديم والآخر أوروبى حديث.. ثم اشتغل بالصحافة وظل يعمل فيها أكثر من ثلاثين عاما ولم يشغله إهتمامه بالآداب الغربية عن الأدب العربى، فكتب عن اعلامه: إبن الرومى وبشار بن برد وغيرهما، وهو يستوحى أحداث قصصه من خلال مشاهداته اليومية مثل «ابراهيم الكاتب» و«ابراهيم الثانى»، وقد أختير المازنى عضوا فى مجمع اللغة العربية بالقاهرة، وعضوا فى المجمع العلمى بدمشق، ومن مؤلفاته أيضا: «حصاد الهشيم» و«بشار بن برد» و«مختارات من الأدب الانجليزى» وغيرها.. وقد توفى المازنى فى ١٠ أغسطس عام ١٩٤٩م بعد حياة حافلة بالعطاء الأدبى الفياض.

إعداد الأصدقاء:
- **إيمان محمد عبدالرؤوف**
  ١٣ سنة. مدرسة سوزان مبارك الإعدادية بنات. الدقهلية
- **نهلة أحمد محمد عبدالغنى**
  ١٣ سنة. مدرسة سمنود الاعدادية بنات. الغربية
- **حسام محمد حسن**
  ١٣ سنة. مدرسة خالد بن الوليد الاعدادية بنين. أسيوط



عينان كالقطط ولكن...

بعد سفر طويل حطت بنا الطائرة بالقرب من جزيرة من الجزر التى مازالت تحتفظ بجزء كبير من الحياة البرية النقية، تلك الحياة التى لم تتأثر بمجريات الحياة العصرية وما يشوبها من تلوث وضوضاء والكثير الكثير من المتغيرات التى اوجدها الانسان والتى كان. للأسف- لها تأثير مدمر فى كثير من الاحيان على الطبيعة فى كل نواحيها. هذه الجزيرة هى «مدغشقر» تلك الجزيرة التى كانت فى الازمنة السحيقة منذ حوالى ١٦٠ مليون سنة جزء من القارة الام «افريقيا».

كان هدفنا الاساسى من هذه الرحلة الصعبة والممتعة فى نفس الوقت ان نحاول التعرف على احد الحيوانات التى لم نستطع كعلماء ان نراه عن قرب من قبل، وايضا محاولة. وطمعا منا. ان نأخذ بعض الصور.

ذلك الحيوان الذى لم يسمع عنه الكثير من قبل فضلا عن رؤيته هو الـ -فوسا- وهو حيوان تتجمع فيه العديد من الصفات المشتركة بين الكثير من الحيوانات الاخرى، فأنفه مثل انف الكلب وله اسنان وانياب نوع من الفهود وذيل طويل مثل القرود وشوارب تقارب فى الحجم والشكل شوارب كلب البحر، فهو اذن مزيج بين هذه الحيوانات.

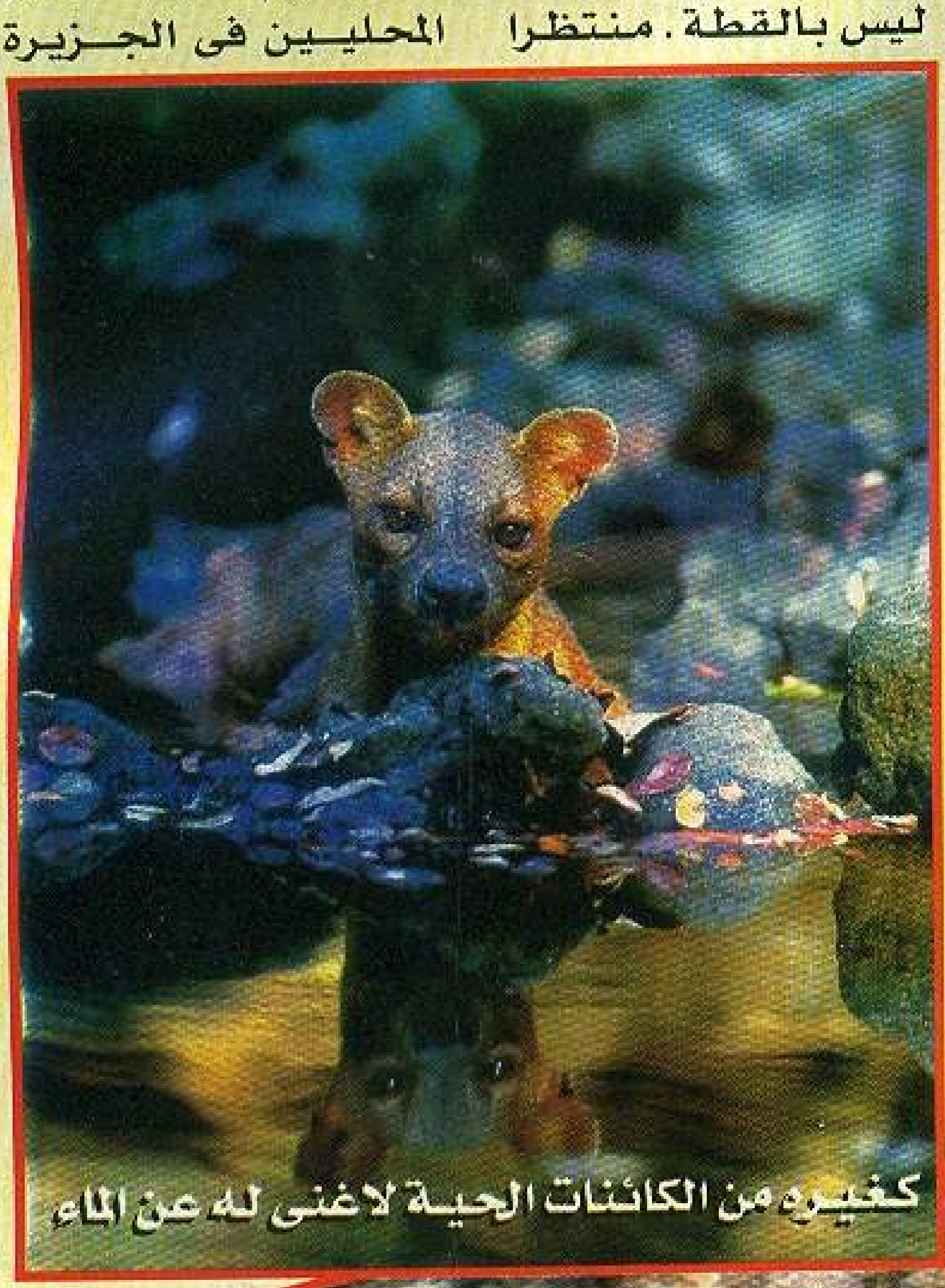
لم تتوفر الفرصة من قبل لدراسة الـ«فوسا» ولكن بعد قيام بعض العلماء بذلك تجلى لنا ان هذا الحيوان غريب الى حد كبير، فهو خجول الى حد ما - ليس الخجل هنا الا انه لا يظهر كثيرا ولكنه لايمتاز بسلوك الخجل مثل الوداعة او الهدوء- ولاتستطيع مهما كنت ماهرا ان تقتفى اثره. فى البداية ظن العلماء بملاحظته أنه يماثل القطط فى التكوين البيولوجى. الوراثى. ولكن بعد فحص الحمض الوراثى له. DNA. تبين لنا انه مستقل تماما الا انه يماثل القطط فى كونه يأكل اللحم.

ويستطيع هذا الحيوان النشط جدا ان يبحث عن الغذاء فى مساحة تقترب من ١٠ كيلومترات مربعة فى الليلة الواحدة، ويمتاز بقدرته الهائلة فى تنقله بين الاشجار. على الرغم من وزنه البالغ حوالى ١٥ كيلوجرام -معتمدا على ذيله الطويل فى حفظ توازنه ويتغذى على العديد من الحيوانات مثل السحالى والفئران وايضا من الممكن ان يتغذى على بعض الحشرات. ويكون اغلب نشاطه ليلا معتمدا على حدة البصر لديه. وعجبا كون عيناه تلمع ليلا مثل القطط ولكنه ليس بالقطة. منتظرا لهدوء الحيوانات وفرائسة المختلفة التى تميل الى السكون او النوم احيانا ثم ينقض عليها ثم يأخذ فى التهامها معتمدا على اسنانه وانيابه الحادة جدا.

ولايوجد لهذا الحيوان الغريب اعداء طبيعين كونه من احد اكلى اللحوم الا ان السكان المحليين فى الجزيرة كانوا يسعون كثيرا الى قتله مقابل النقود حيث يتم تبادل السلعة مقابل الاخرى وكان هذا له عظيم الاثر على تعداد الحيوان الذى تم تصنيفه كحيوان آخذ فى الانقراض. مما أدى الى فرض القوانين الصارمة بشأن اصطياده وحظر ذلك بل وتجريمه ايضا.

ومما يساعد على قلة اعداد هذا الحيوان كونه يتوالد باعداد قليلة، بالاضافة الى ذلك فهو يولد مغمض العينان وبدون اسنان ويظل هكذا معتمدا بذلك على الأم تماما لمدة طويلة على عكس حيوانات اخرى سرعان ما تعتمد على انفسها فى التغذية والحفاظ على النفس من البيئة المحيطة بها.

ذلك جزء من قليل من المعلومات التى استطاع الكثير من العلماء جمعها عن هذا الحيوان الذى ابلغ تعبير عنه انه كلب بحر ضخم ولكن يعيش على البر وليس فى الماء.

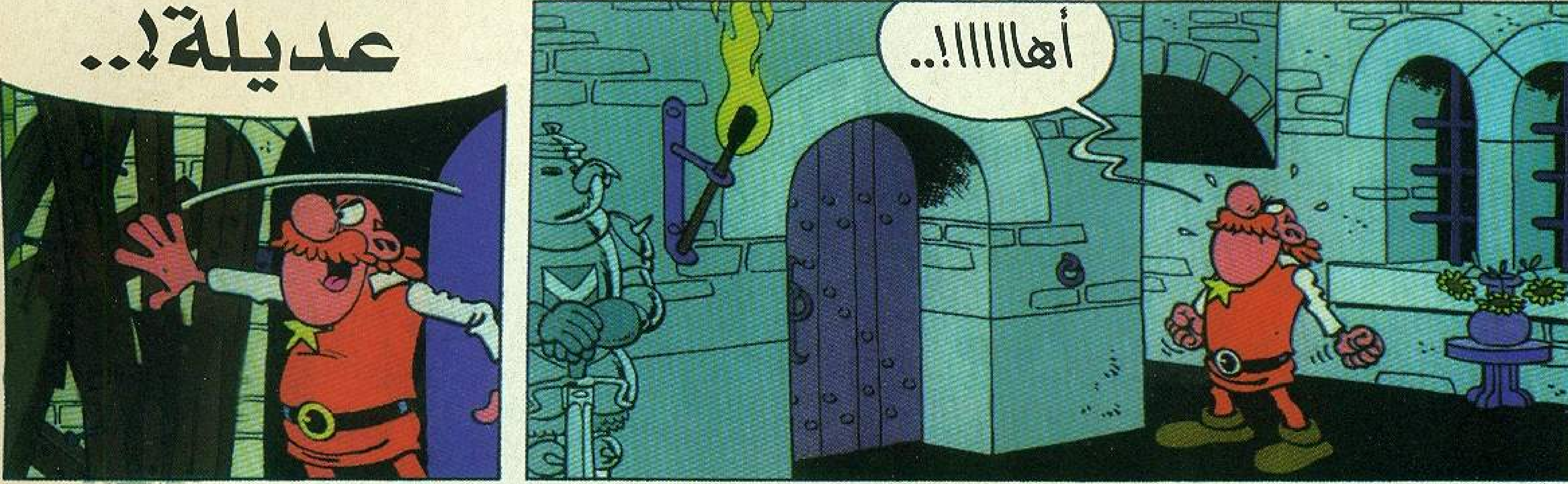

كغيره من الكائنات الحية لاغنى له عن الماء

الفوسا اقرب ما يكون الى كلب البحر ولكنه ليس بكلب بحر فما هو وصفك له؟!

يمتاز الفوسا بقدرته الهائلة على تسلق الاشجار مهما كان ارتفاعها على الرغم من ثقل وزنه الذى يصل الى حوالى ١٥ كجم

ينشط الفوسا ليلا كما لو كان قطة


روبن هود في الغابة
مفاجأة غير متوقعة


أهاااا!!..
عديلة!..


..سأذهب الى قهوة عليوة..؟!..


غريبة!؟.. اين ذهبت؟!؟


عديييلة؟


عديييلة؟
؟


عدييي...!؟
؟


كازينو
عليوة

تمت



لغز العاملين الثلاثة

■ إنطلق (أكرم) بسيارته المتواضعة مع زميله المصور الصحفى (طارق) والذى إتخذ المقعد المجاور له وإنهمك فى إلتهام بعض الفطائر فى طريقهما إلى متابعة التحقيق فى إحدى جرائم السرقة التى وقعت لشركة تجارية خاصة حيث قام اللص بسرقة خزينة الشركة التى كانت تحوى أموالا عديدة وبعض المستندات الهامة وسادت لحظات طويلة من الصمت والسيارة تقطع طريقها فى ثبات قبل أن يقطع (أكرم) هذا السكون بقوله:

ها نحن نلتقى فى مهمة صحفية جديدة يا (طارق) هم (طارق) بأن يقول شيئا ولكن كان فمه مكتظا بالطعام فآثر الصمت وإكتفى بإيماءه من رأسه دون أن ينبس ببنت شفه مفاد (اكرم) يقول وعيناه مركزتان على الطريق أمامه: ترى هل سنتوصل للجانى بسرعة أم سيكون لغزا معقدا؟

قال (طارق) بعد أن إبتلع الطعام الذى كان يحشو به فمه: أتعشم ألا نستغرق وقتا طويلا فى مهمتنا الصحفية هذه يا (أكرم).

قطب (اكرم) حاجبيه فى شك متساءلا:

. لماذا يا (طارق)؟

أجابه (طارق) بقوله: لأننى على موعد اليوم مع درس الكمبيوتر الذى أحرص على حضوره يوم الثلاثاء من كل أسبوع.

قال هذه العبارة ثم إنقض على قطعة الحلوى التى فى يده وراح يمضغها فى نهم شديد مما أجبر (اكرم) على الإبتسام مرددا: أتمنى ألا يفوتك الدرس يا (طارق).

وفى هذه اللحظة كانا قد وصلا إلى مقر الشركة التى حدثت بها السرقة وقابلا الرائد (حسام) الذى كان يحقق فى الحادث حيث كان مدير الشركة يحدثه قائلا: لقد سُرقت خزانة الشركة مساء أمس ياسيدى، ولم يترك اللص أى شىء بها.

سأله الرائد (حسام): من الذى يعرف بوجود هذه المبالغ الطائلة والمستندات الهامة بالخزينة؟

أجابه المدير بقوله: إنهم ثلاثة من العاملين بالشركة هم فقط الذين يعلمون بأمر الأموال والمستندات.

هتف الرائد (حسام) قائلا: لابد من سؤالهم جميعا قال هذه العبارة وبدأ بالفعل فى إستجواب الثلاثة وسط إهتمام (اكرم) الذى ظل يدون كل كلمة يسمعها و(طارق) الذى إنهمك فى تصوير الخزانة الخاوية وبعض أركان الشركة، وقام الرائد (حسام) بطرح سؤال واحد على الجميع الا وهو (أين كنت مساء أمس أى ساعة وقوع الجريمة؟).

وكانت إجابة العامل الأول تقول: بالأمس قضيت اليوم بأكمله مع أبنائى فى أحد المعارض حيث قمنا بشراء العديد من الملابس والسلع المختلفة.

سأله الرائد (حسام) بطريقة مباغته: ومتى عدتم إلى المنزل؟

بدأ على الرجل أثر المفاجأة حيث قطب حاجبيه ورفع رأسه لأعلى كمن يحاول التذكر ثم أجاب قائلا:

لا أتذكر بالتحديد ولكننا عدنا فى ساعة متأخرة من الليل لأننا ذهبنا إلى أحد المطاعم وتناولنا العشاء قبل عودتنا للمنزل.

وكانت إجابة العامل الثانى تقول: فى الواقع لقد ذهبت مساء أمس إلى أحد صالونات الحلاقة لقص شعرى وقضيت هناك وقتا طويلا حيث كان المكان مزدحم بالزبائن وعدت إلى المنزل فى ساعة متأخرة من الليل.

وقال العامل الثالث والذى كان يبدو عليه القلق والتوتر: مساء أمس ذهبت مع بعض أصدقائى إلى أحدى دور العرض السينمائى لمشاهدة عرض أحد الأفلام العربية ولكن أحد أصدقائى أصابه دوار مفاجىء ولم نستمتع بمشاهدة العرض حيث إنشغلنا بزميلنا المريض وفى نهاية التحقيق التفت الرائد (حسام) إلى اكرم قائلا: لقد عرفت اللص.

إبتسم (اكرم) قبل أن يقول: وأنا أيضا عرفته.

إقترب منهما (طارق) متساءلا: ترى من هو؟

صديقى.. صديقتى.. ترى من اللص وما الدليل؟

تأليف: هشام الصياد

رسوم: عبدالشافى سيد

حل لغز جريمة الڤيللا

الجانى هو (حمدان) فهو الذى ارتكب الجريمة أو على الأقل ساعد اللص وزوده بالمعلومات الهامة عن الڤيللا والخزانة والدليل انه سأل الضابط عما اذا كانت المستندات سرقت أم لا ؟ على الرغم من أن السيد (عبدالستار) لم يخبر مخلوقا عن وجود مستندات واوراق هامة داخل الخزينة فكيف علم بذلك؟؟؟



الخط العربى

كان عمرو يعانى من سوء خطه، ولاحظ أن جدته تعلق على الجدران لوحات خط عربى صنعتها بنفسها، وانها تتحدث بلغة عربية سليمة، فسألها عن سر اهتمامها باللغة والخط. فأجابته بأن اللغة هى تراثنا الذى تتضح فيه ملامح وطننا العربى وحضارتنا العريقة، وأن الخط العربى الجميل ينبىء عن هوية الفتى وشخصيته المنظمة المرتبة الجادة.. وأثناء قيامه بكتابة واجباته تذكر كلام جدته فقال:

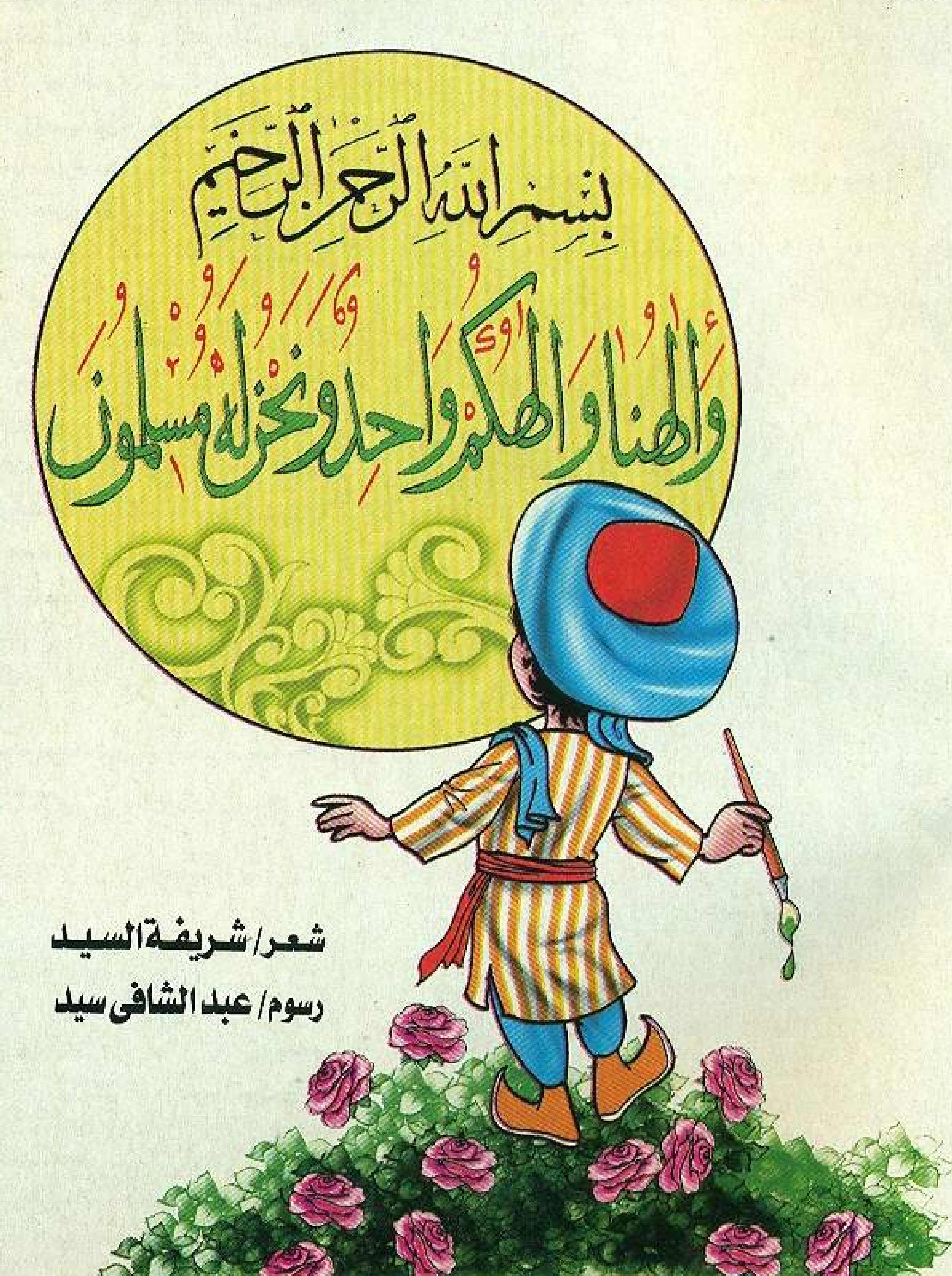
سألتُ جدّتى عن خطّها الجميلْ ... وعن حديثها، كلامها الأصيلْ

فقالت اعلموا بأننا عربْ ... تراثنا لنا كمنجم الذهبْ

فحافظوا عليه ولاتضيعوه ... بخطنا الجميل ولا تودّعوه

تراثُ أمّتى أمانةٌ معى ... على اللسان كم يريح مسمعى

هويةُ الفتى بخطّهِ الحسنْ ... فصيح قوله ملامحُ الوطنْ



شعر/ شريفة السيد

رسوم/ عبد الشافى سيد

المسابقة الثقافية الابداعية بالتعاون مع وزارة الشباب (الادارة المركزية للطلائع) عن ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢

بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على قيام ثورة يوليو المجيدة تعلن مجلة بلبل للاطفال بمؤسسه أخبار اليوم بالتعاون مع وزارة الشباب «الادارة المركزية للطلائع» عن طرح مسابقة ثقافية ابداعية للاطفال والطلائع من سن ٧ إلى ١٥ سنة عن رؤية اطفال وطلائع مصر لثورة ٢٣ يوليو المجيدة.

تتضمن المسابقة المجالات التالية:

المجال الأول: الشعر (لايزيد عن ٢٥ بيتاً)

المجال الثانى: المقال (لايزيد عن ثلاث صفحات فلوسكاب)

المجال الثالث: رسوم الاطفال (على ورق كانسون ابيض ربع فرخ مقاس ٣٥× ٥٠سم)

شروط الاشتراك فى المسابقة:

- يشترط ان تكون ابداعات الاطفال والطلائع فى: (الشعر / المقال / رسوم الاطفال) جديدة ولم يسبق نشرها من قبل عن رؤيتهم لثورة ٢٣ يوليو المجيدة.
- يشارك المتسابق فى مجال واحد فقط فى المجالات الثلاثة السابقة.
- ترسل الاعمال الى مجلة بلبل للاطفال بمؤسسة أخبار اليوم وعنوانها ٦ ش الصحافة الجلاء أو وزارة الشباب (الادارة المركزية للطلائع) بميت عقبة امام نادى الزمالك الرياضى.
- يكتب على المظروف من الخارج: المسابقة الثقافية الابداعية مجال .... (اكتب اسم المجال)
- يشترط كتابة البيانات التالية على كل عمل فنى (الاسم ثلاثيا / تاريخ الميلاد / المحافظة/ العنوان كاملا / صورة ملونة شخصية/ رقم التليفون).
- لايقل سن المتسابق عن ٧ سنوات ولايزيد عن ١٥ سنة.
- سيتم نشر صور الطلائع الفائزين وعناوينهم فى المجلة.

جوائز المسابقة:

فى كل مجال من المجالات الثلاثة للمسابقة سيتم منح ٥ جوائز:

الجائزة الأولى دفتر توفير بمبلغ ١٢٥ جنيها

الجائزة الثانية دفتر توفير بمبلغ ١٠٠ جنيه

الجائزة الثالثة دفتر توفير بمبلغ ٧٥ جنيه

الجائزة الرابعة دفتر توفير بمبلغ ٥٠ جنيه

الجائزة الخامسة دفتر توفير بمبلغ ٢٥ جنيه

- آخر موعد لتسليم الأعمال إلى مجلة بلبل أو وزارة الشباب هو السبت ٢٠٠٢/٦/٨

إعداد: عبد الرؤوف رمزي

حكاية مونديال كأس العالم

الفكرة فرنسية والبداية فى اورجواى والكأس ذهبية سرقها اللصوص من البرازيل

●● رغم اختلاف العالم حول جذور رياضة كرة القدم وبداية ظهورها فى مصر ام الصين ام انجلترا او رومانيا أو اليابان ولكل شعب مواثيقة التى تثبت انه زاول رياضة تشبه كرة القدم فى قواعدها وطريقتها من قرون طويلة.. الا ان التنظيم لمسابقاتها وبطولتها عرف فى النصف الثانى من القرن الثامن عشر ثم تطورت واصبحت واضحة المعالم والقوانين فى القرن التاسع عشر كل ذلك لم يجعلها الرياضة الشعبية الأولى فى جميع انحاء العالم حتى ولدت فكرة اقامة بطولة تضم جميع دول العالم.

●الفرنسى چول ريميه رئيس الاتحادين الدولى والفرنسى لكرة القدم فى العشرينات من القرن الماضى هو الأب الحقيقى لمسابقة كأس العالم حيث سعى بشكل مكثف لاقامتها وسافر كثيرا وانفق من ماله الخاص حتى تحقق حلمه عام ١٩٣٠ ووصل به الطموح لاقامة المسابقة الى اهداء كأس من ماله الخاص لتقام عليها البطولة وكان مصنوعا من الذهب الخالص وحمل اسمه حتى فازت البرازيل به عام ١٩٧٠ واحتفظت به نهائيا وصنع بدلا منه كأس اخرى تقام عليها المسابقة حاليا والطريف ان كأس چول ريمية لم تعد موجودة حاليا بعد ان سرقها اللصوص من مقر الاتحاد البرازيلى لكرة القدم ولم يتم العثور عليها حتى الان.

●لاقت فكرة بطولة كأس العالم رواجا واقبالا فى جميع انحاء العالم الا الفرق البريطانية التى عارضت الفكرة وامتنعت عن المشاركة على مدار ٢٠ عاما حتى رضخت للرأى العام العالمى عام ١٩٥٠.

●أعد چول ريميه الكأس الذهبية للبطولة والتى صنعها الفنان الفرنسى ابيل لافلى على شكل فتاة جميلة ترفع على ذراعيها طبقا كبيرا يرمز للعالم بطول ٣٠ سم ووزن ٤ كيلوجرامات.

●فى امستردام عام ١٩٢٨ قررت الجمعية العمومية للاتحاد الدولى اقامة النهائيات الأولى للمسابقة عام ١٩٣٠ وفتحت باب طلب التنظيم امام جميع الدول الأعضاء دون شرط.

●تقدمت خمس دول تطلب نيل شرف تنظيم اول مونديال هى ايطاليا وهولندا واسبانيا والسويد واورجواى وفى برشلونة عام ١٩٢٩ قرر الاتحاد الدولى اقامة البطولة فى اورجواى التى إحتفلت فى تلك السنة بمرور ١٠٠ عام على الاستقلال.

●فتح الاتحاد الدولى باب الاشتراك امام جميع الدول حتى مارس ١٩٣٠ ووافقت ١٣ دولة على المشاركة فى النهائيات هى فرنسا والمكسيك والارجنتين وشيلى ويوغسلافيا والبرازيل وبوليفيا ورومانيا وبيرو واورجواى والولايات المتحدة وبلجيكما وبارجواى.

●فازت اورجواى بلقب أول مونديال بعد تغلبها فى النهائى على الارجنتين ٢/٤.

عواجيز كأس العالم

٤ لاعبين خاضوا نهائيات كأس العالم لكرة القدم بعد ان تجاوزوا عامهم الاربعين.

١. روجيه ميلا الكاميرونى ولعب اخر مباراة ضد روسيا فى يونيو ١٩٩٤ بالولايات المتحدة وكان عمره ٤٢ عاما وهزمت الكاميرون ٦/١ وكان صاحب هدف فريقه الوحيد.

٢. بات جيينجز حارس مرمى ايرلندا الشمالية وشارك فى مباراة البرازيل يوم ١٢ يونيو ١٩٨٦ بالمكسيك وعمره ٤١ عاما وخسر فريقه صفر/٣.

٣. بيتر شيلتون حارس مرمى انجلترا ولعب مباراة ايطاليا فى ٧ يوليو ١٩٩٠ وعمره ٤١ عاما وخسر ٢/١.

٤. دينو زوف حارس مرمى ايطاليا ولعب نهائى مونديال ٨٢ ضد المانيا وعمره ٤٠ عاما وفاز فريقه ١/٣ وتسلم كأس العالم.

السجل الذهبى للمونديال

١. اورجواى ١٩٣٠ وفازت بها اورجواى
٢. ايطاليا ١٩٣٤ وفازت بها ايطاليا
٣. فرنسا ١٩٣٨ وفازت بها ايطاليا
٤. البرازيل ١٩٥٠ وفازت بها اورجواى
٥. سويسرا ١٩٥٤ وفازت بها المانيا
٦. السويد ١٩٥٨ وفازت بها البرازيل
٧. شيلى ١٩٦٢ وفازت بها البرازيل
٨. انجلترا ١٩٦٦ وفازت بها انجلترا
٩. المكسيك ١٩٧٠ وفازت بها المانيا الغربية
١٠. المانيا الغربية ١٩٧٤ وفازت بها المانيا الغربية
١١. الارجنتين ١٩٧٨ وفازت بها الارجنتين
١٢. اسبانيا ١٩٨٢ وفازت بها ايطاليا
١٣. المكسيك ١٩٨٦ وفازت بها الارجنتين
١٤. ايطاليا ١٩٩٠ وفازت بها المانيا
١٥. امريكا ١٩٩٤ وفازت بها البرازيل
١٦. فرنسا ١٩٩٨ وفازت بها فرنسا
١٧. كوريا واليابان ٢٠٠٢ ينتظر اسم البطل

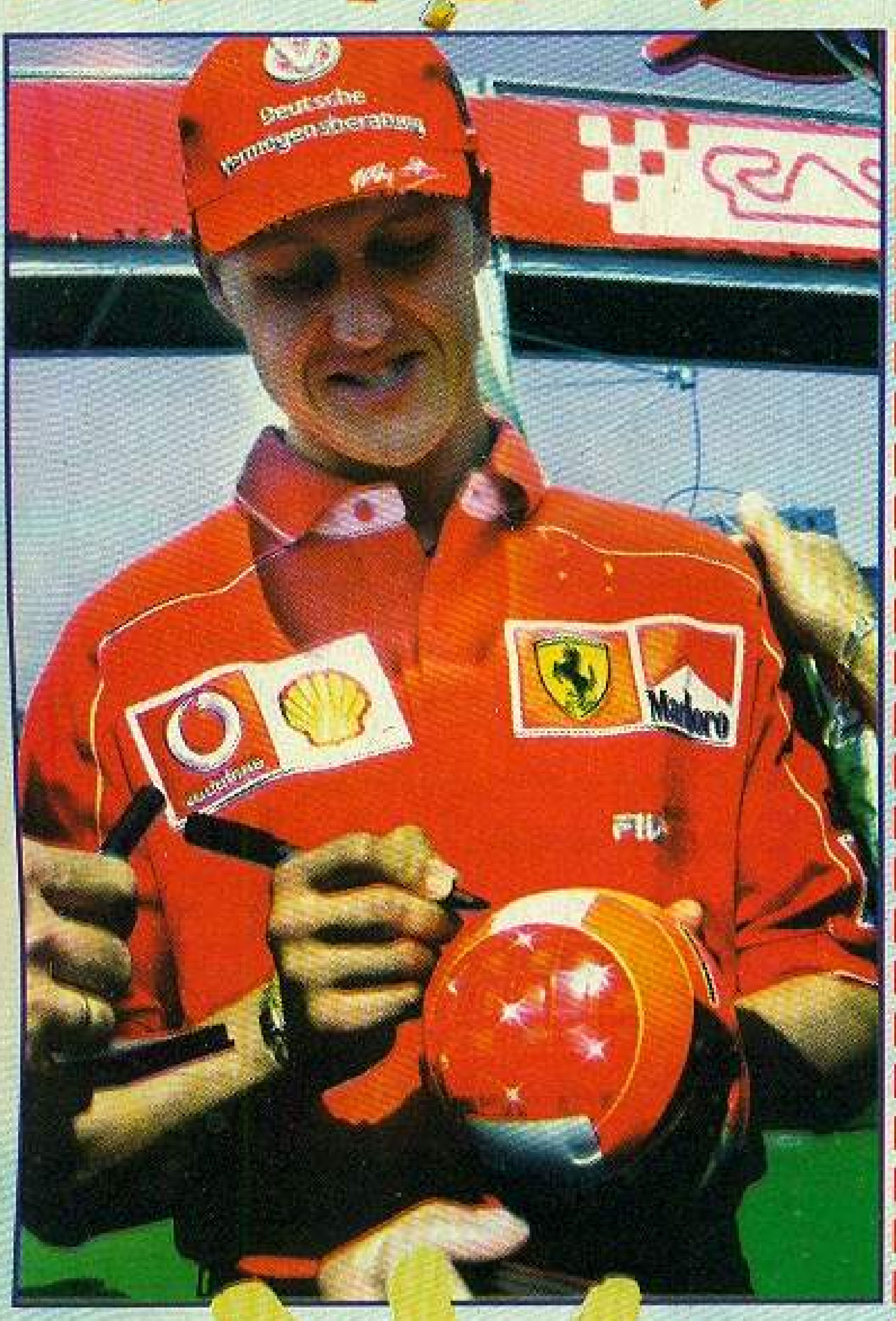
ملحوظة: توقف المونديال لمدة ١٢ عاما من ١٩٣٨: ١٩٥٠ بسبب الحرب العالمية الثانية.

فيفيرونا أحدث تصميم لكرة القدم فى المونديال

«فيفيرونا» هو التصميم الجديد الذى اطلق على كرة القدم التى ستستخدم فى نهائيات كأس العالم القادمة التى تستضيفها كوريا واليابان خلال الصيف القادم. الكرة الجديدة مكونة من مثلثات باللونين الأحمر والذهبى تعبيرا عن العاطفة والطاقة رمزا الى الروابط القوية التى تجمع الدولتين المضيفتين للمونديال. وأول من نال فرصة تجربة «فيفيرونا» او كرة القدم الجديدة هو ديفيد بيكهام كابتن منتخب انجلترا الذى اكد انها تضمن دقة وقوة فى التصويبات والتمريرات غير مسبوقة.



إستعدادات كوريا الجنوبية واليابان لكأس العالم تجرى على قدم وساق



أوتوجراف على هيئة خوذة

سائق فريق فيرارى للفورميلا واحد الألمانى الشهير «مايكل شوماخر» بطل العالم ٤ مرات وأحد أعظم المتسابقين فى تاريخ سباقات السيارات فى العالم قبيل سباق «كاتالونيا» الدولي وهو يوقع على خوذة لاحد المعجبين به وقد خان الحظ «مايكل» هذه المرة فى السباق ولم يفز بالسباق



سلمى.. خليفة رانيا علوانى

على طريق فراشة مصر الذهبية رانيا علوانى تسير السباحة الصاعدة بسرعة الصاروخ «سلمى حسن فايد» لاعبة فريق الناشئات تحت ١١ سنة بنادى الشمس والتى استطاعت التألق وحصد العديد من بطولات الجمهورية ومن بينها الميدالية الفضية فى سباق ٢٠٠ متر صدر وقطعت السباق فى زمن ٢,١٤ ق.. كما حققت الميدالية البرونزية فى نفس البطولة فى سباق ٢٠٠ متر متنوع بزمن ٢,٥٩ ق.. وحصلت على ميداليتين برونزيتين فى سباقى ١٠٠ متر حرة و٢٠٠ متنوع ببطولة القاهرة (المفتوحة) التى اقيمت مؤخرا.

يتوقع مدرب سلمى ان تصبح سباحة اولمبية وترفع علم مصر خفاقا فى البطولات العالمية.



ملخص ما نشر:
اعتقد عوكل بهروبه من مضمار السباق واقترابه من مخبأه الكهف المهجور الموجود فى وسط الجبال بأنه نجا من مطاردة عم حسونة ولوبو له، فهل اعتقاده هذا صحيح؟ هذا ما سنعرفه فى هذه الحلقة..





















إعداد: منى الحداد


لوبو و عم حسونه
المطاردة المثيرة


بوم
بانج


ياله من لص ساذج؛ انه يعتقد أنه بهروبه عبر النفق المهجور سينجو من مطاردتى
إحم!


نفق ماذا!؟


النفق المهجور، ألم تسمع به من قبل؟.. حسنا سأحكى لك حكايته ولكن قبل أى شىء من باب الحرص أخفض رأسك فأنا لم أت إلى هنا من قبل وربما تقابلنا بعض المفاجآت غير المتوقعة


لقد سمعت قديما بأن هذا النفق كان يستخدم كمخبأ للجنود أثناء الحرب وقد قيل أنه قد دمر تماما بعد إنتهاء الحرب ولكن يبدو أن هذا الكلام غير صحيح بالمرة..
تشبث جيداً يالوبو!
فروووووم


إن المكان هنا مظلم جدا!.. الشىء الوحيد الذى يقلقنى الآن بما أن الكهف لم يدمر كما قيل ...


هو الخوف من وجود بعض مخلفات من الأسلحة؟!..
ماذا؟ أسلحة؟


نعم! وربما تكون أيضا مازالت صالحة للإستعمال..


هىء! هىء! هىء!
كريك



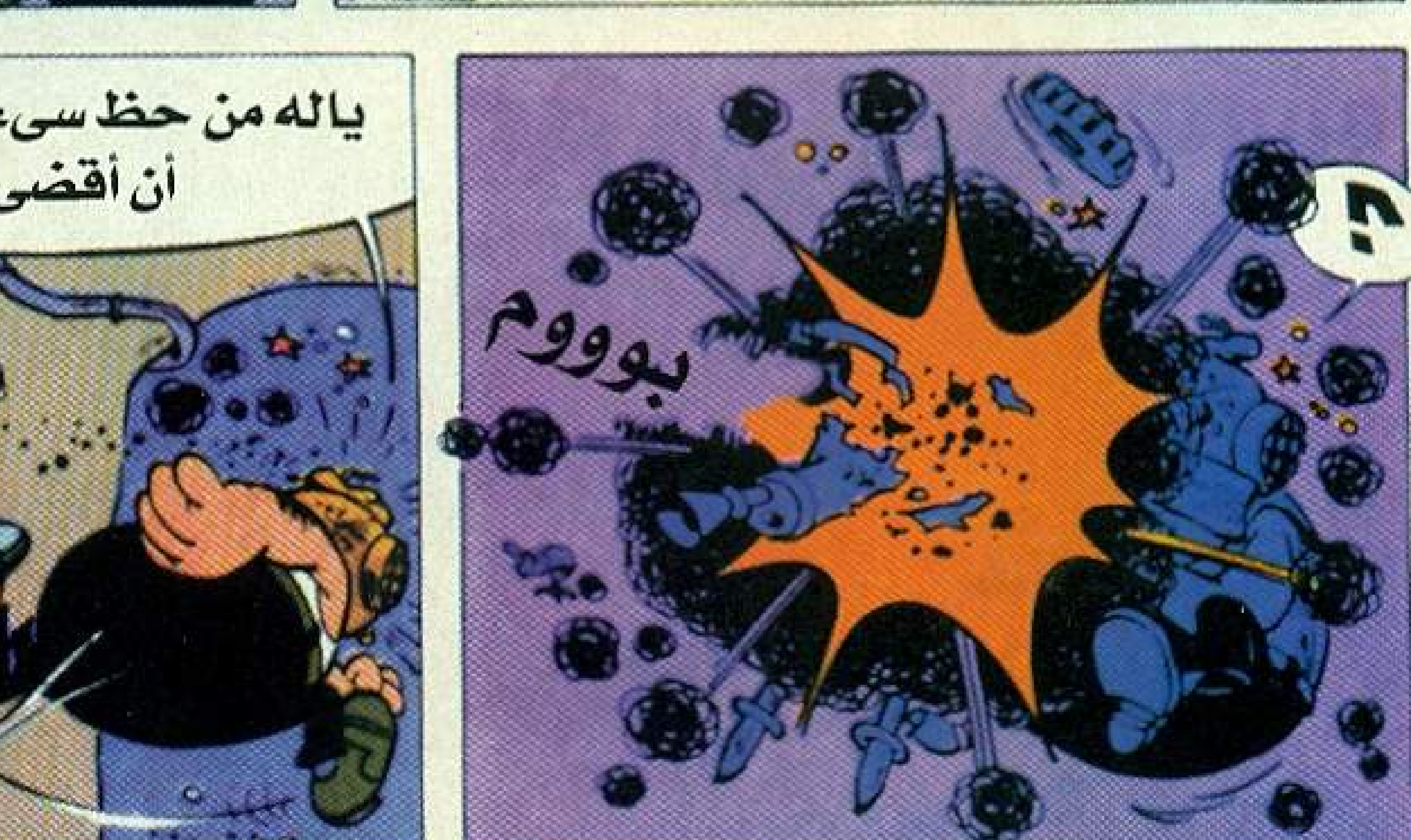
لوبو و عم حسونه
المطاردة المثيرة



هاهما!
فرووووووو



مرحباً بكما!



بوووم



ياله من حظ سيء!! كنت على وشك أن أقضى عليهما!
لوبو!! عليك بدراجته بسرعة
حاضر!



يبدو أننى أعانى من حالة سوء حظ مستمرة!



وأنا أوافقك الرأى أيضا!
والآن أرنى كيف ستهرب يافالح؟
طاخ



بووم
دعه لى ياعم حسونة فالأمر أصبح شخصيا، لقد تسبب هذا الأحمق فى تدمير دراجتى ولن أتركه يفلت من يدى! جررررر



نحن وراءك ولن نتركك تفلت من بين أيدينا
... فأنصحك بأن تستسلم حتى توفر على نفسك وعلينا مجهوداً سيضيع هباء!!



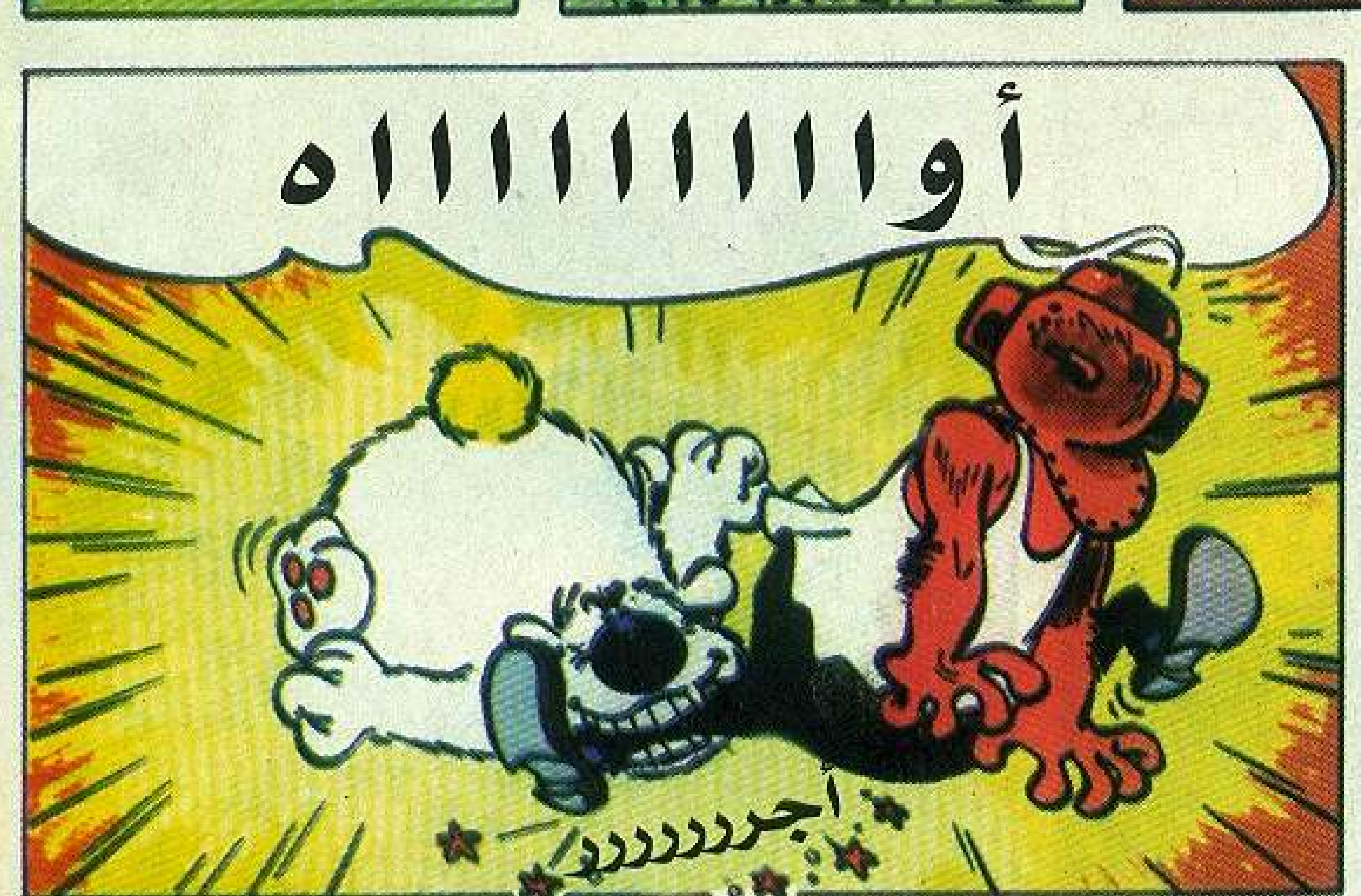
هل تعتقد ان بأننى سأستسلم لكما بكل سهولة؟!..
من المؤكد أنكما تحلمان!





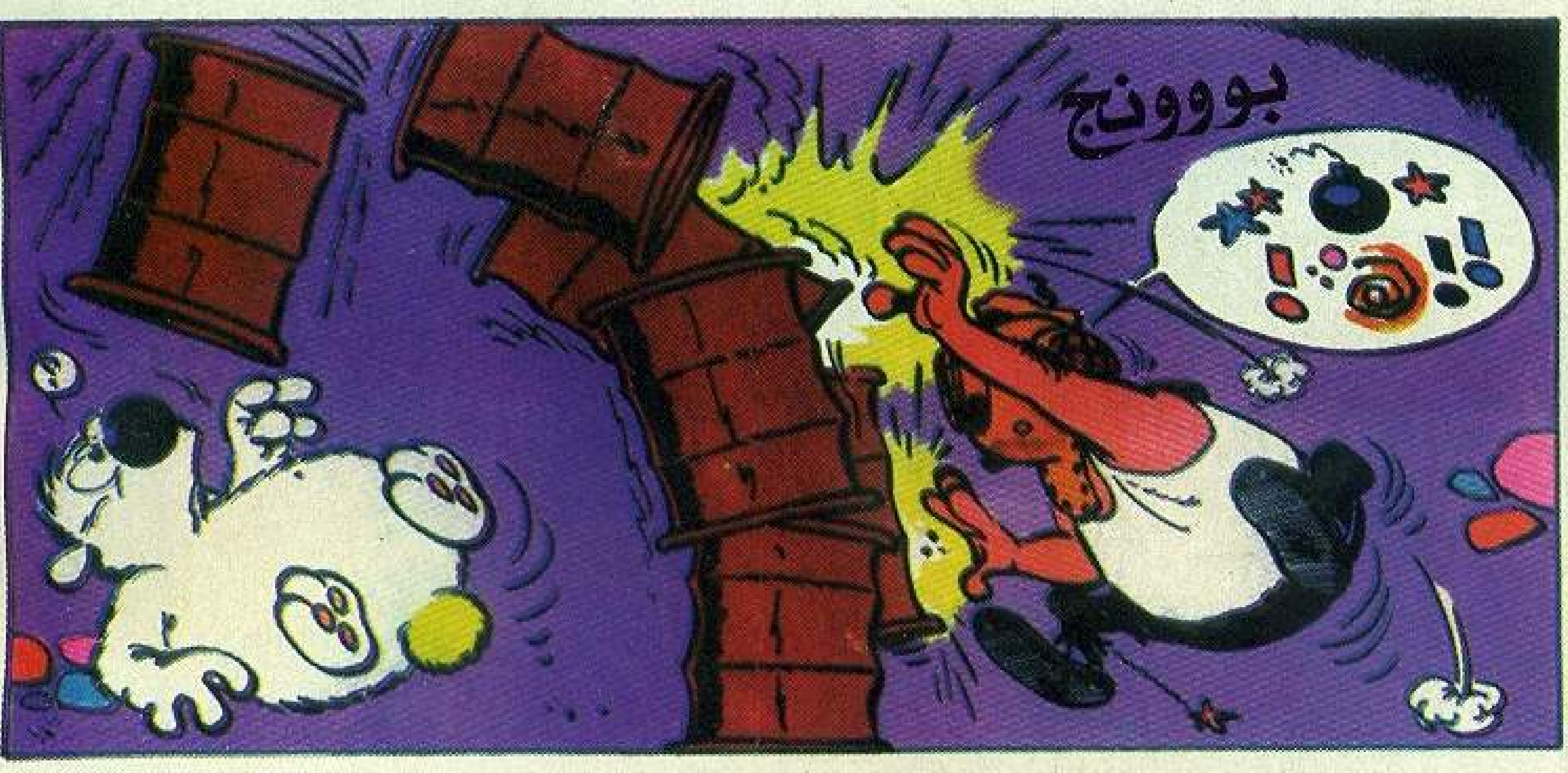




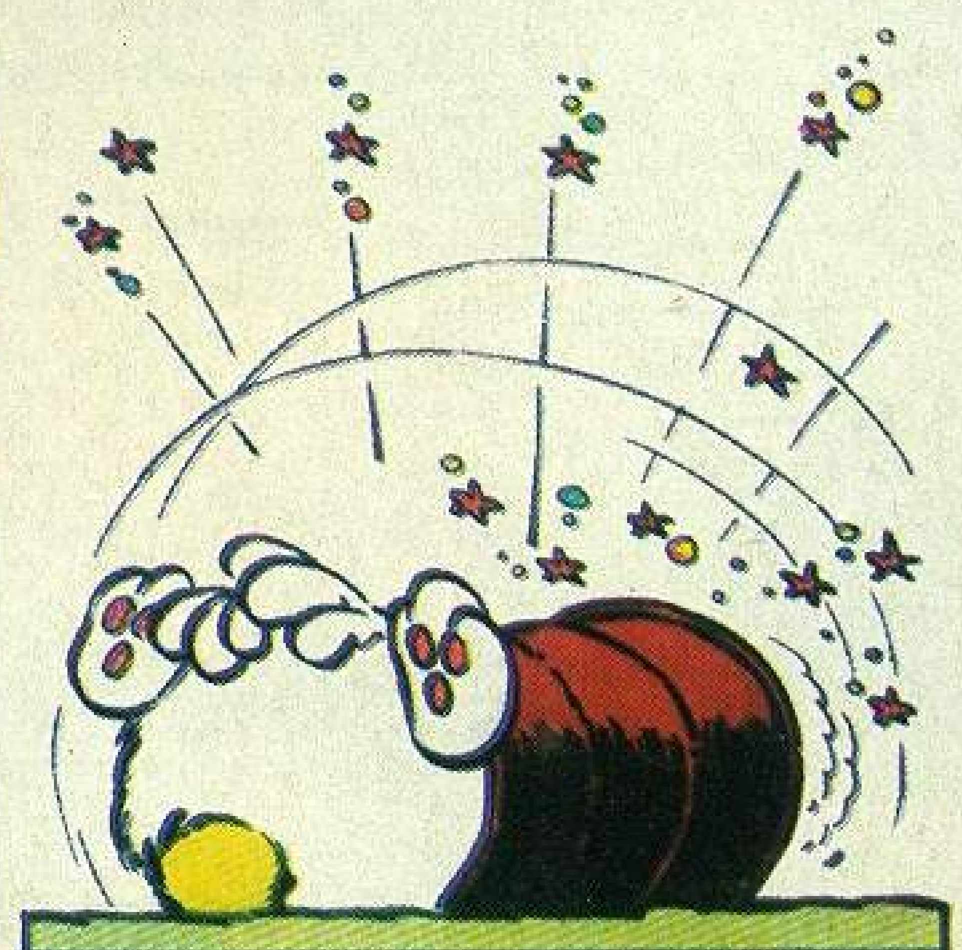














البقية فى العدد القادم



صديقى .. هل أنت حزين ؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها ؟ هل تجد حرجاً فى التحدث مع والديك فيها ؟ إذن .. إقترب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل ، فقط .. إفتح قلبك .. فقلبى مفتوح لك .. فبالمشاركة تذوب المشاكل .. ومعاً يا صديقى ستجد نفسك تبتسم للأزمات ..

إعداد: هويدا حافظ

صديقى كذاب كبير !!

أنا فى الصف الثانى الإبتدائى ولى صديق أحبه من الحضانة أى أننى أعرفه منذ ثلاث سنوات لكنه به عيوب كثيرة فهو كذاب كبير ويغش منى فى الامتحان ويضايقنى بكلمات وشتيمة غير مهذبة ويخاصمنى كثيراً ولايسمع نصيحتى بأن يغير من نفسه ويصلح عيوبه وأنا لاأقدر أن أنساه أو أصاحب غيره ولاأتحمل عيوبه، فماذا أفعل

الصديق: محمد

الصديق محمد

سعدت جدا ياصديقى بمحاولتك الصادقة فى تغيير سلوك صديقك الذى تحبه، ومعرفتك بالأخلاق الحميدة والصفات الجميلة التى يجب أن تكون متواجدة فى الإنسان وذلك رغم سنك الصغير، وهذا معناه أنك شخصية مهذبة، فلا تيأس ياصديقى من محاولاتك مبينا له أن من تكون صفاته الكذب سرعان مايبتعد عنه الأصدقاء ويفقدون الثقة به، بالإضافة الى محاولة إقناعه بأن سلوكه السىء يعطى إنطباعا سيئا عنه ويبتعد عنه أيضا الأصدقاء المهذبون وسيكون هو الخاسر فى النهاية، أما إذا لم يسمع كلامك، فابتعد عنه حتى لايضرك بسلوكه ويعتقد الآخرون أنك مثله وتوافقه على سلوكه، واقترب من صديق آخر تكون له مثل صفاتك المهذبة.

صديقتى شخصيتها ضعيفة..

كانت لدى صديقة عزيزة أحبها وكانت شخصيتها ضعيفة، وكان كل من يجلس بجانبها، تصاحبه ولكنهم يصاحبونها لأنها تنجح بتفوق فكانوا يريدون مصاحبتها ولكنى أنا أحبها من كل قلبى وهى الآن لم تصاحب أحد ولكنها لم تفكر أن تصاحبنى مرة أخرى فماذا أفعل

الصديقة: سارة

صديقتى سارة

صديقتك ليست ذات شخصية ضعيفة، ولكنها ودودة وإجتماعية وتعامل الجميع بلطف، وليس معنى ذلك أنها لاتحرص على صداقتك، فابدأى أنت بالإقتراب منها بالتدريج بمجاملتها والتقرب منها وستجدى أنها ستبادلك تلك التصرفات وتعود صداقتكما كما كانت من قبل وأنا لاأوافقك الرأى فى أن زميلاتك يقتربن من صديقتك لأنها متفوقة فقط ، ولكن لأنها بشوشة وودودة وبها صفات جميلة وهذا مايجعلك أنت أيضا تحرصين على صداقتها ، فوسعى دائرة أصدقائك ولاتحاولى الإستئثار بصديقتك لك وحدك.

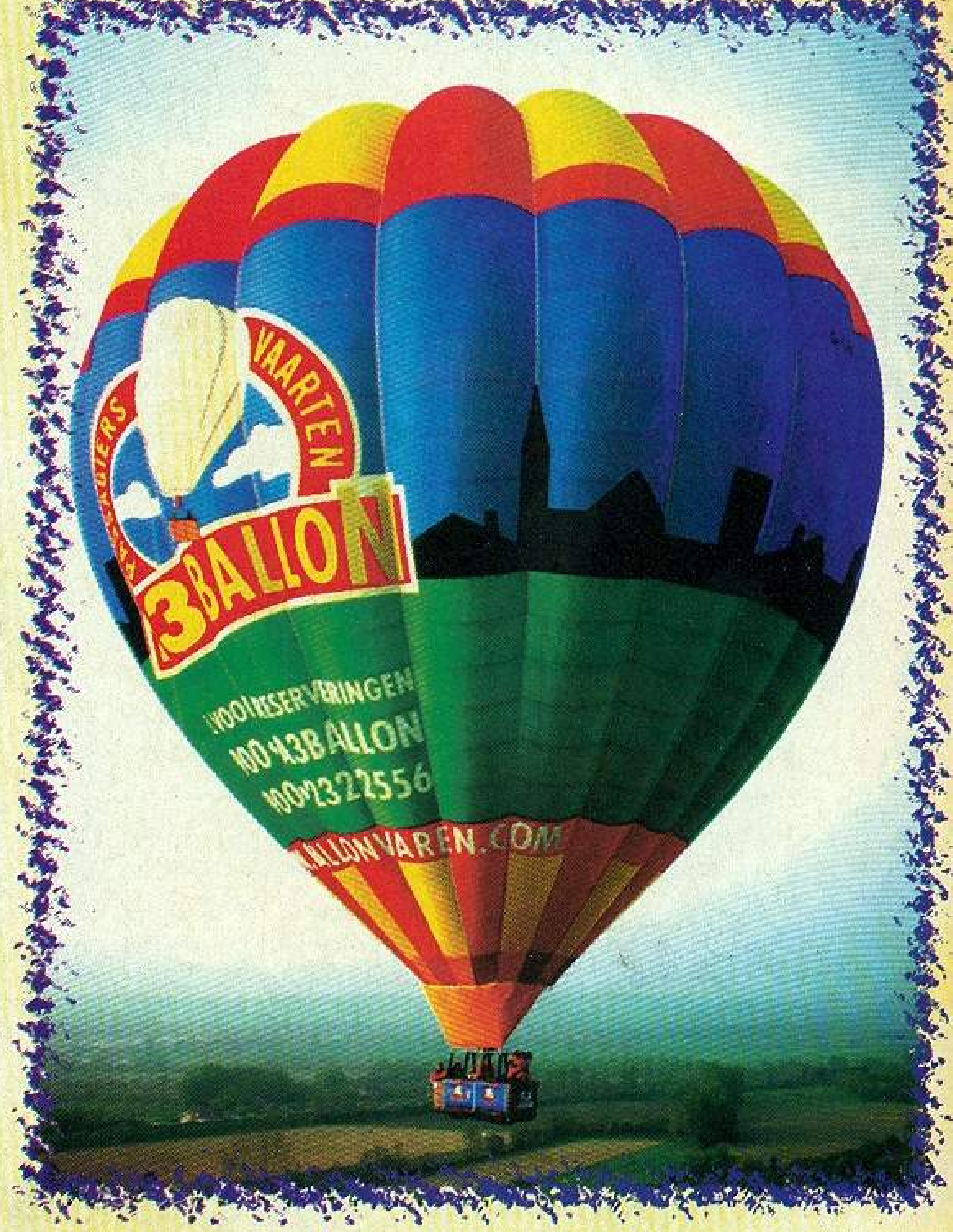




ردود خاصة: صديقتى جارى

لقد بحثت كثيرا عن معنى إسمك ولم أجده فأعتذر لك لأننى لم أجد معنى الإسم وأدعو أصدقائى اذا وجد أحدهم معنى إسمك أن يرسله الى المجلة وأنا بدورى سأنشره لك فى عدد مقبل.







أضخم بالون

اضخم بالون فى العالم والذى يبلغ حجمه ٥٣٠ قدم مكعب ينوى صاحبه ان يحقق احد الارقام القياسية فى وقت الطيران بين انجلترا وهولندا التوقيت السابق كان ١٠ ساعات، فهل يحقق هذه الرقم ام يكتفى بالبالون؟

منظار مقرب وكاميرا فى نفس الوقت

أعلنت إحدى الشركات اليابانية المتخصصة فى البصريات الإلكترونية عن طرحها لمنظار جديد مدمج فيه كاميرا رقمية حديثة وشاشة عرض من نوع LCD وسوف تباع الكاميرا المنظار الجديدة بحوالى ٣٨٥ دولار

مدينتى شعار البيئة النظيفة فى مصر

تقرر وضع شعار «مدينتى» على واجهات جميع السيارات التى يتم تحويلها للعمل بالغاز الطبيعى صديق البيئة النظيفة والخالى من التلوث لانعدام عوادمه وانبعاثات ثانى اكسيد الكربون فى اطار البرنامج القومى الذى ينفذه قطاع البترول لتحويل جميع سيارات التاكسى والميكروباص للعمل بالغاز خلال السنوات القليلة القادمة.. الشعار الجديد سيكون شعار السيارات التى تعمل بالغاز يهدف للوصول بنسبة التلوث بالقاهرة وجميع انحاء الجمهورة لأقل المعدلات العالمية فى حالة تحويل جميع السيارات والمصانع للعمل بالغاز

بقايا متحجرة لزهرة عمرها ١٢٥ مليون عام

عثر علماء أمريكيون على بقايا متحجرة لأقدم زهرة فى العالم يعتقد ان عمرها ١٢٥ مليون عاما. محفورة على حجر فى شمال شرقى الصين. قال باحثون بجامعة فلوريدا الأمريكية إن هذه الزهرة يمكن أن تكون أصل كل النباتات الزهرية وأنها كانت موجودة فى البحيرات الضحلة مع الديناصورات ومخلوقات أخرى من مرحلة ما قبل التاريخ.

الفئران للأكل !!

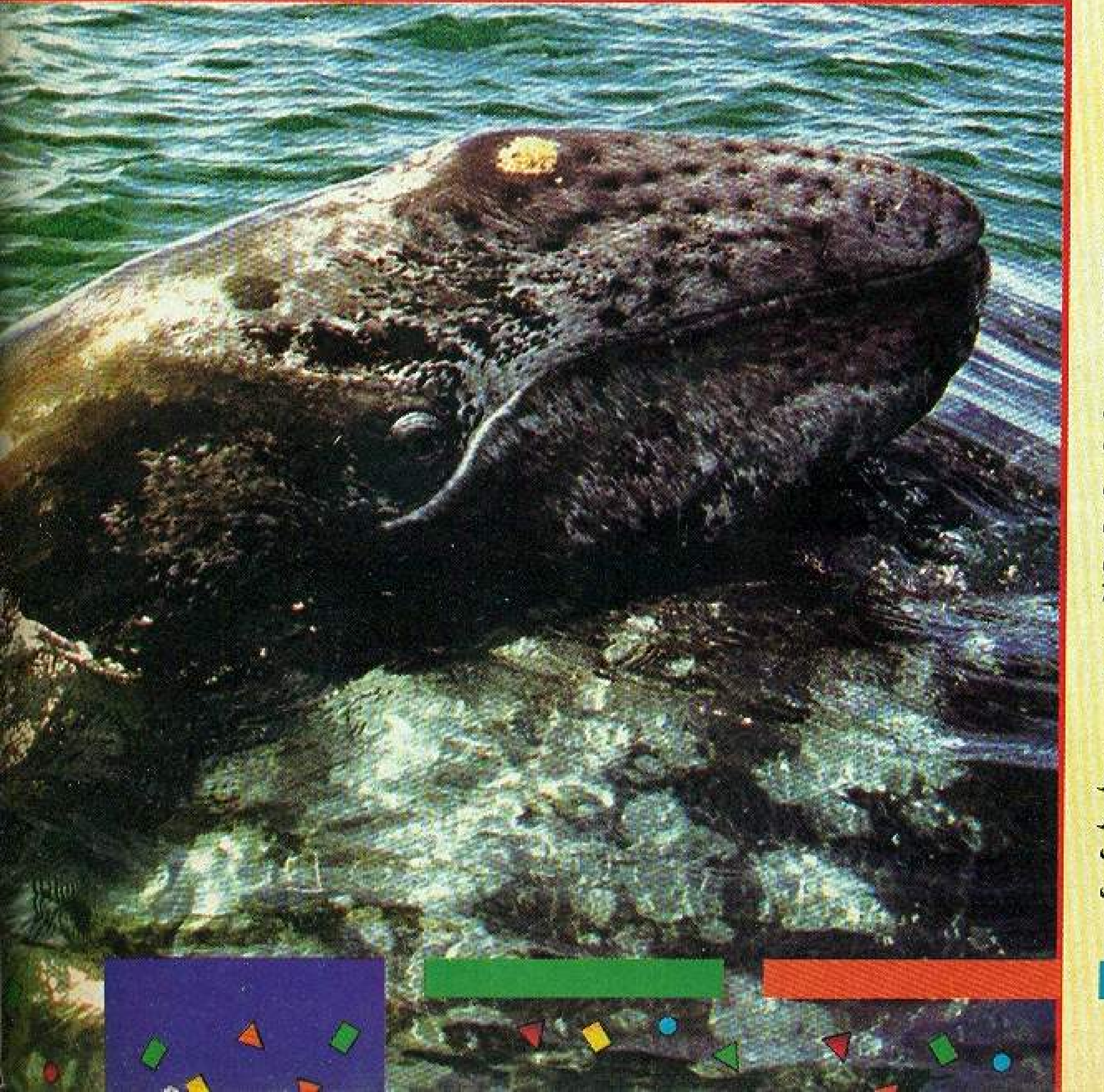
وجد المزارعون فى دلتا نهر ميكونج الفيتنامية ضالتهم فى صيد الفئران وتصديرها الى المناطق التى يقبل أهلها على التهام لحومها. ويقوم المزارعون باصطياد أعداد ضخمة من الفئران يوميا، مما أدى الى ظهور نحو ٥٠ شركة متخصصة فى شراء الفئران من الصيادين وتصديرها. ويشير خبرات البيئة الى أن سبب زيادة أعداد الفئران يرجع الى انخفاض عدد الثعابين التى تعد العدو الأول للفئران، ويتركز الطلب على صادرات الفئران فى مناطق جنوب فيتنام ودولة كمبوديا المجاورة.

٢٤٦ مليون طفل عامل

أكد التقرير العالمى الصادر عن منظمة العمل الدولية أن هناك ٢٤٦ مليون طفل عامل فى مختلف انحاء العالم.. وتتراوح اعمارهم ما بين ٥ و ١٧ سنة من بينهم ١٧٩ مليونا يقومون بممارسة الاعمال الخطرة مثل التجنيد بالقوة فى الصراعات المسلحة وحروب العصابات .

الوصول إلى قمة الهرم

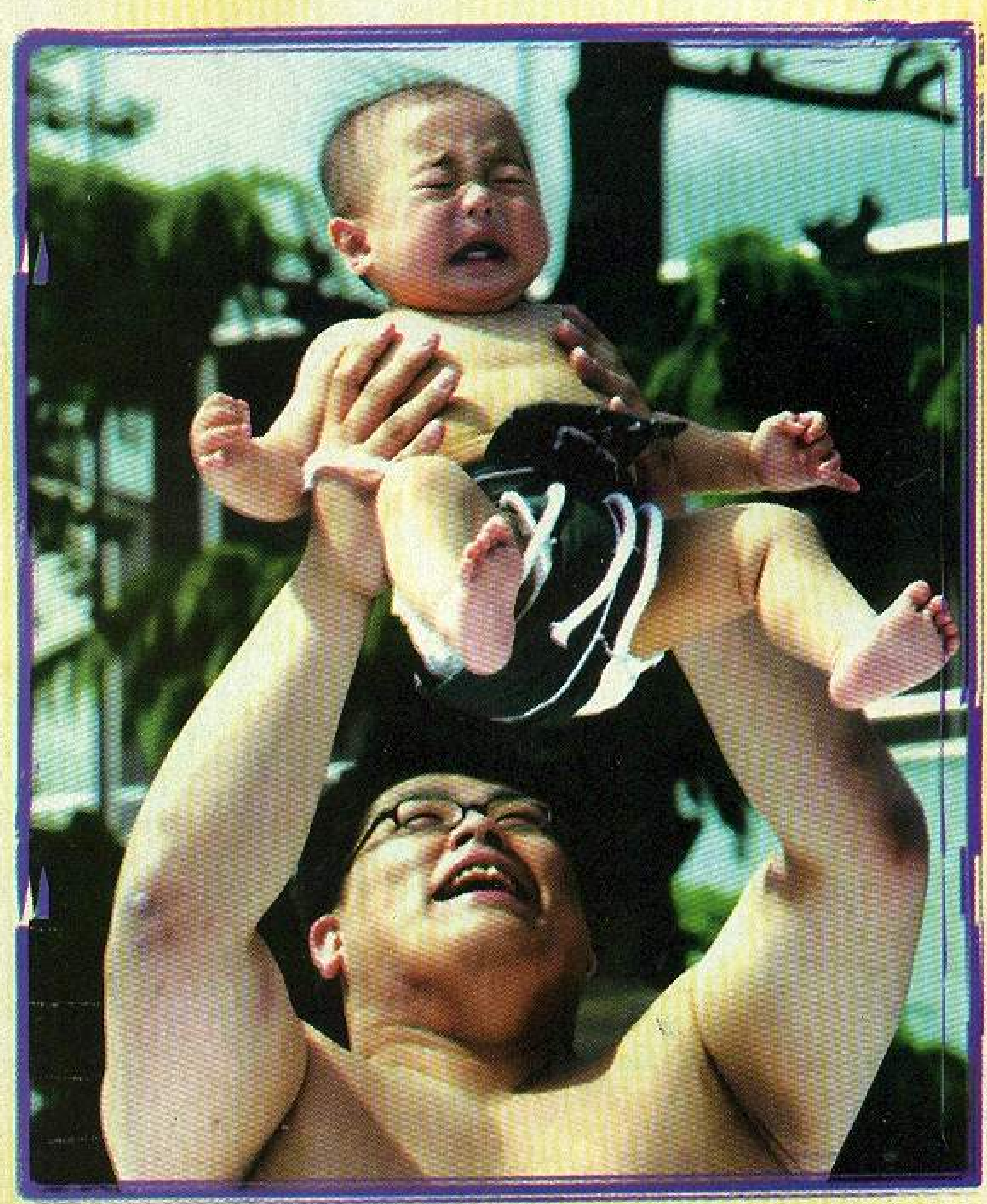
تحت رعاية صفوت الشريف وزير الإعلام، أقيم حفل توزيع جوائز مهرجان تشجيع الابتكارات العلمية لشباب الجامعات «الوصول إلى قمة الهرم» فى المسابقة الأولى لابتكار «إنسان آلى». وقد فاز فريق جامعة عين شمس (١) بالمركز الأول وفاز بالمركز الثانى فريق الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا وتم حجب الجائزة الثالثة، وفى جوائز الابداع فاز فريق كلية الحاسبات والمعلومات جامعة القاهرة بأحسن فكرة، وكلية هندسة عين شمس (ب) بأحسن تصميم، وهندسة الاسكندرية بأحسن ابتكار.



الحوت الرضيع

أحد صغار الحيتان من نوع الحوت الرمادى (أكبر كائن حى على سطح الأرض) وهو يستريح على ظهر أمه أثناء موسم الهجرة السنوية لهذا النوع وكان ذلك بالقرب من سواحل كاليفورنيا حيث ينتظر ذلك الحدث المئات من هواة متابعة الحيوانات البحرية .





اختناق مرورى بالفضاء

فى ظاهرة لاتحدث الا كل عشرات السنين يمكن لسكان الارض مشاهدة خمسة كواكب من المجموعة الشمسية مرة واحدة بالعين المجردة نتيجة وقوعها على مسافات متقاربة من بعضها فى ظاهرة تشبه اختناق مرور فى الفضاء.. تستمر هذه الظاهرة طوال الشهر الحالى حيث يمكن لسكان الارض فى الليالى الصافية مشاهدتها بالعين المجردة

يوم الضحك العالمى

احتشد الالاف بالهند للاحتفال باليوم العالمى للضحك و هناك اندية هندية عديدة للضحك فى العديد من المدن الهندية.. ويؤمن الهنود بأن الضحك فيه شفاء للناس ويوفر لهم صحة طيبة وطول العمر.



نظارة لكل فريق

اثناء مباريات كأس العالم من الممكن ان تشجع كل فريق مشارك بطريقة جديدة وذلك عن طريق ارتداء نظارة بنفس الوان علم دولة الفريق، وهذه احدث صيحات طرق التشجيع للبطولة القادمة، ويبلغ سعر هذه النظارة ١٥ دولار فقط

أحدث فيرارى

قدمت فيرارى النموذج الاختبارى لجديدتها FX فى معرض طوكيو للفن المعاصر، وقد قدمت مازيراتى ايضا احدث موديلاتها فى نفس المعرضا الذى يضم حوالى ٢٠ سيارة جديدة من الشركتين الكبيرتين يذكر ان فيرارى تنتمى لمجموعة فيات العالمية

أعلاهم بكاءاً هو الفائز

فى تقليد غريب من تقاليد اليابان وذلك فى مصارعة السومو يتم حمل الاطفال على البكاء واعلاهم صوتا اثناء البكاء يفوز بالجائزة ويعتقد اليابانيون ان البكاء بشدة يفيد الاطفال جداً

الرجل العنكبوت يحقق إيرادات قياسية

حقق فيلم «الرجل العنكبوت» قمة ايرادات دور العرض السينمائى فى امريكا الشمالية مسجلا رقما قياسيا تاريخيا بلغ ١١٤ مليون دولار فى أول ثلاثة أيام لعرضه. وبهذا يحطم الرقم القياسى السابق الذى حققه فيلم «هارى بوتر» فى نوفمبر الماضى بايرادات بلغت ٩٠,٣ مليون دولار فى الايام الثلاثة الاولى لعرضه. فيلم «الرجل العنكبوت» بطولة توبى ماجواير الذى يقوم بدور تلميذ بالثانوى يلدغه عنكبوت وسرعان ما يكون قادرا عل تسلق الحوائط واطلاق شباك من معصمه.

الجرجير لقوة أسنانك

أكد باحثون بريطانيون انهم اكتشفوا فائدة نبات الجرجير فى تقوية ثبات الاسنان وسلامة اللثة والقضاء على البكتريا التى تضعفها.. بالاضافة إلى فوائده المعروفة فى علاج حروق الشمس السطحية وتقليل سقوط الشعر وتخليص البشرة من النمش الذى يشكو منه الكثيرون.

تليفون من الخشب

موضة جديدة ظهرت فى بريطانيا حيث قدم أحد المبتكرين تليفونا من الخشب ولقى التليفون الجديد اقبالا شديدا من المشترين عند طرحه فى الاسواق بلندن ويباع بـ ٦٥ جنيها استرلينيا.


القاموس المصور
حاول أن تحفظ الكلمات البسيطة الآتية وإسبوع بعد آخر إن شاء الله ستتكون لديك حصيلة لغوية هائلة من مفردات اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية
منشار
Saw
Scie
مثقاب
Drill
Drille
مفك
Screwdriver
Tournevois
مطرقة
Hammer
Marteau
سلم
Ladder
Échelle
مسمار
Pin
Clou
كماشة
Pincer
Tenaille
مبرد
File
Lime


شكل و نبيهة
حلم شكل


؟


لو سمحت يا استاذ..


انا اسفة يا استاذ ولكننى اعتقد انك ارتكبت خطأ بسيط ٩×٨= ٧٢ وليس ٧٤


خطأ!.. انا..
؟!


ايه!.. براڤو عليك يانبيهة لقد تعمدت ان اخطأ حتى ارى من منكم المنتبه معى..


ويبدو أنه لايوجد سوى نبيهة التلميذة الوحيدة فى الفصل التى تتابع حصتى بانتباه شديد وبالتالى فهى الوحيدة التى تستحق ان تحصل على الدرجة النهائية لأعمال السنة لهذا الشهر


ياسلام؟!


انت تبرر الاجابة الخاطئة بأنها خطأ متعمد وعندما أخطئ انا تقول بأننى تلميذ بليد وتعاقبنى!




الخطأ خطأ وليس له مبرر وعقابه الوقوف فى ركن الفصل!
تفضل!
هل باقى كثير على انتهاء الحصة ياعضمة؟
هذا السؤال يسأله كل مستجد يعاقب بالوقوف هنا!

تمت



أختى الصغيرة هدفنا فتاة ناضجة الشخصية، تأخذ بأحدث العلوم والمعارف، وفى نفس الوقت تهتم بشئونها الخاصة، وبأسرتها وبيتها وأملنا أن تكتبى لنا برأيك فى الصفحة وكذلك ترسلى لنا بمساهماتك مع صورتك وصور صديقاتك.. لنفرح كلنا بفتيات اليوم الماهرات، وشابات المستقبل الناضجات

ليلى أمين



ما هو الغذاء الذى يساعدك على التركيز.. والاستيعاب؟

■ يلعب الطعام الجيد دوراً مهماً، ولازماً للعمل الذهنى أيام المذاكرة، والمراجعة، والامتحانات. لذلك، ارجوك اهتمى جدا بما تتناولينه..

• تناولى البيض، والجبن، والفول المدمس، واللبن الحليب، والخبز الاسمر، بالاضافة إلى اللحوم سواء الحمراء أو البيضاء خصوصا الاسماك، والدواجن. ايضا تناولى الكبد، والمخ.

• احرصى على أن تتناولى يوميا ما يعادل ٨ أكواب من السوائل، سواء كانت من الماء، أو عصائر الفواكة الطازجة. فان حوالى ٧٠٪ من وزن الجسم يتكون من الماء، ولابد من أن تعوضى الفاقد منه باستمرار، لكى ينتظم عمل اعضاء الجسم.

• تناولى أنواع الطعام ذات الالياف، وهى متوفرة فى السلاطة الخضراء، والخضراوات الطازجة، وكذلك انواع الفواكه الطازجة. فان هذه الانواع تساعد على تنظيف الجهاز الهضمى، وتحافظ على حيوية الدم، كما تفيد خلايا الجسم كله.

• للسكريات دورها المهم، لانها تمد الجسم بالطاقة اللازمة لمقاومة الاجهاد فى الاستذكار. اما أفضل انواع السكريات، فهو عسل النحل الطبيعى، وكل انواع العصائر الطبيعية.

• فكيف تتكون وجبات طعامك الثلاثة يوميا؟

يجب ان تحتوى كل وجبة من الثلاثة على جميع العناصر التى يحتاجها الجسم عامة، وخاصة المخ والذاكرة.

وجبة الافطار

يجب أن يشتمل الافطار على مواد بروتينية، وهى متوفرة فى الفول المدمس، والبيض، والجبن القريش. كما يمكنك ان تتناولى كوبا من الشاى مع اللبن وبالمناسبة لاتزيدى عن كوبين أو ثلاثة من الشاى، يوميا، حتى لا تزيدى توترا، وعصبية.

وجبة الغذاء

يجب ان تكون سهلة الهضم، وتحتوى على الخضراوات سواء الطازجة، والمطبوخة، ونوع من البروتين، وبعض النشويات، واهتمى بأكل الفاكهة فهى لازمة لامداد الجسم بالفيتامينات الطبيعية، والاملاح المعدنية.

وجبة العشاء

لابد أن يكون خفيفا حتى لاتشعرى بأى متاعب اثناء الليل، وكذلك حتى لايعوق عملية استذكارك فترة أخرى بعد تناوله. فتناولى اللبن الزبادى، والسلاطة الخضراء، وبعض المربى أو العسل، وقليل من الزبد. وبالنجاح ان شاء الله.

هل أنت خائفة.. أو قلقة.. من الامتحان؟

بسبب اقتراب مواعيد امتحانات آخر السنة الدراسية، يمكن أن تشعرى بالخوف، والقلق، من الامتحان..

اطمئنى، يا أختى الصغيرة، فان القلق فى هذه المرحلة، هو قلق طبيعى.. وهو الذى يدفع بك لاستذكار دروسك بجد، واجتهاد، واقبال، لكى تسيرى فى طريقك الذى رسمته لنفسك نحو النجاح.. بل نحو التفوق.. لكنى فى نفس الوقت احذرك من الاستسلام لمشاعر الخوف الزائد عن حدة، فهو يؤدى إلى التوتر، وعدم التركيز فى مراجعة دروسك المراجعة النهائية... ايضا فى اثناء تأدية الامتحان، وكذلك يمكنك الوقوع فى اخطاء كان من الممكن ان تتحاشيها لو انك التزمت بالهدوء، والشعور بالاطمئنان.

ولكى تتمكنى من الاستسلام للاطمئنان، وبعض الهدوء، قولى لنفسك بثقة: «لاداعى للخوف، لاننى قد بذلت كل ما فى طاقتى فى التحصيل، والاستيعاب، والاستذكار أولا بأول طوال العام الدراسى.

ثقى فى نفسك، وفى تحصيلك، وفى مراجعتك الجادة، واكدى لنفسك انه لايمكن أن «تطير» المعلومات وقت اللزوم، أى ساعة الامتحان، لانك واثقة فى نفسك... وسوف تتذكرى كل المعلومات فى الامتحان ان شاء الله.

يحيا الزعتر..

صفقت ابنة خالتى بيديها، وهى تستعد للجلوس إلى مائدة الغذاء معنا، وقالت: «رائع! سوف نأكل بيتزا من صنع يدى خالتى.. اننى أحب هذه البيتزا المميزة، واحب ان اشم رائحتها المميزة عند خروجها من الفرن، بعد نضجها. وياسلام، ياسلام، عندما نأكل معها اللحوم المشوية، ايضا برائحتها المميزة. ترى ما هو السر فى هذا التميز، ياخالتى العزيزة؟».

ضحكت أمى، واجابتها، وهى تناولها شريحة كبيرة من البيتزا: «اننى حريصة على أن انثر على وجه البيتزا بعد تمام عملها، وفرد محتوياتها قليلاً من محسوق الزعتر. فانه يعطيها هذه الرائحة المميزة عند خروجها من الفرن بعد نضجها. وكذلك، فاننى أضيف قليلا من مسحوق الزعتر لمكونات تتبيل اللحوم عند شيها، فيعطيها هذه الرائحة المميزة، والمذاق المميز فما رأيك؟».

قالت ابنة خالتى، وهى تلتهم البيتزا، واللحم المشوى، «رأيى أنا؟!! اننى أعبر عن رأيى عمليا، وفعليا، بالتهام البيتزا، واللحم الذى تعدينه بيديك الجميلتين، ياخالتى الحبيبة!

وذلك كلما دعوتنى على الغذاء عندكم. وليحيا سر الزعتر، ونكهته المميزة».

أسرعت والدتى وقالت لها، وهى تقدم لها شريحة أخرى من البيتزا بالزعتر: «ولتحيا فوائد الزعتر، فهذا العشب يعمل على تطهير وازالة الآلام، وآلام الاسنان، والتهابات الفم، مثل اللوز وغيرها والمدهش، أنه يبعث الحرارة فى الاقدام الباردة، كما انه يطهر الجهاز التنفسى، وكذلك الجهاز الهضمى».

تدخلت فى الحديث، وقلت: «ولأن الزعتر يستعمل كمطهر، فانهم يستخدمونه فى معاجين الاسنان، ومحاليل تطهير الفم».

ضحكت ابنة خالتى، وهى تحشو فمها بقطعة من اللحم المشوى، وقالت: «أنا أفضل أن أتناول الزعتر، فاكله بفمى مع البيتزا، وأمضغه باسنانى مع اللحم.. وليحيا الزعتر، وفوائده الكثيرة.. واللذيذة جدا».

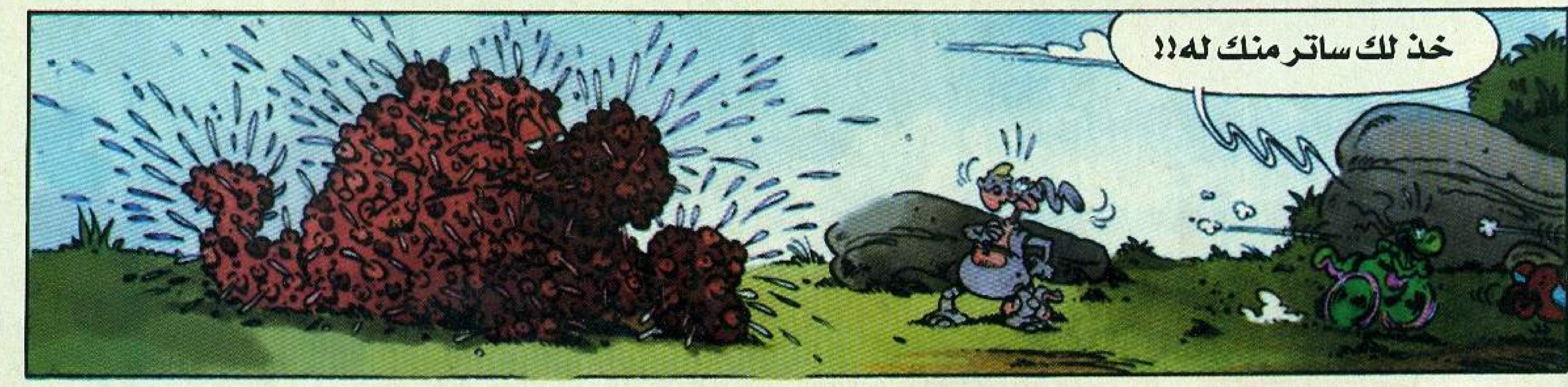


رسوم: عبد الشافى سيد


مغامرات فرقع
ظاهرة غريبة
هل هذا ابنك يافلفل؟
نعم .. لقد كبر أليس كذلك؟


كبر! لقد اصبح عملاقا .. انا اتذكرانه عندما خرج من البيضة منذ ايام كان حجمه صغيراً جداً
فعلا.. ولكنه يتمتع بشهية مفتوحة دائما


إ...إ... ما الذى يحدث له؟
ياماما!!!! انه على وشك ان ينفجر
إجرى يافرقع!
؟
بلوب بلوب بلوب بلوب بلوب بلوب
بلوب بلوب بلوب بلوب بلوب
بلوب بلوب بلوب بلوب بلوب بلوب


خذ لك ساتر منك له!!


لاتخافوا ياجماعة إنه يعانى من مشكلة بسيطة مع حب الشباب!!..
جغ!

تمت



دينناينهى عن الغضب

الغضب انفعال سئ ، وصفة من الصفات الذميمة ، ورذيلة من الرذائل التى نهانا عنها ديننا الاسلامى ، هذا بالاضافة لما للغضب من آثار سيئة على الانسان .. ولذلك فالانسان العاقل هو الذى لا يغضب ، أو الذى يملك نفسه عند الغضب .. فمن آثار الغضب فى الجسم تغير فى اللون ، وشدة ارتعاد البدن والاطراف ، كما ان الغضب يؤدى الى اضطراب فى حركة الانسان وكلامه ، ولذلك فإن صورة الانسان تكون فى أشد حالات قبحها وقت الغضب.

ومن آثار الغضب السيئة فى اللسان مثلاً ، أنه يطلق اللسان بالشتائم ، فيقول الانسان من الكلام مايستحى منه وقت ذهاب الغضب عنه . ومن آثار الغضب السيئة على أعضاء الجسم ، أن الانسان الغاضب قد تمتد يده بالضرب والبطش ، والتهجم والتمزيق ، وقد يندفع الانسان الغاضب الى القتل ، دون سيطرة على عواطفه وانفعالاته وبعدها قد يندم حين يكون قد فات وقت الندم ، ومن آثار الغضب السيئة على الانسان الغضب نفسه ، أنه قد يرتكب أفعالاً حرمها الدين ، ونهى عنها رسولنا الكريم ﷺ ، فقد يمزق الغاضب ثوبه ، أو يلطم خده ، أو يسقط صريعاً مغشياً عليه من شدة الغضب ، ولكل هذه الآثار السيئة التى تلم بالانسان الغاضب ، فقد نهى الرسول ﷺ عن الغضب ، وكرر هذا النهى أكثر من مرة ، حينما جاءه رجل وطلب منه أن يوصيه ، فقال الرسول ﷺ للرجل «لاتغضب» فطلب الرجل الوصية وكررها أكثر من مرة ، فكرر الرسول ﷺ نهيه للرجل أكثر من مرة عن الغضب بقوله « لاتغضب» .

ومن المأثور عن الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه كان إذا خطب فى المسلمين يقول فى خطبته : أفلح منكم من حفظ من الطمع والهوى والغضب .

وقد قيل لعبد الله بن المبارك : أجمل لنا حسن الخلق ، فقال : ترك الغضب . ولعلاج الغضب ، وتفادى الوقوع فيه ، على الانسان أن يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم ، وأن يتذكر فضيلة كظم الغيظ وثواب الله عليها ، وأن يغير من الحالة التى هو عليها ، فإن كان قائماً فليقعد ، وإن كان جالساً فليضجع ، وأن يتوضأ فإن الوضوء يطفئ حمى الغضب .

من أقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم)

« لا طاعة لمخلوق فى معصية الخالق»

« بر أمك وأباك ، وأختك وأخاك ، ثم أدناك أدناك »

«من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذى جاره »

« حق المسلم على المسلم خمس : رد السلام ، وعيادة المريض ، واتباع الجنائز ، وإجابة الدعوة ، وتشميت العاطس»

«لا يحل لمسلم أن يروع مسلماً »

« المسلم أخو المسلم ، لا يظلمه ولا يخذله ولا يحقره»

« وإياكم والظن فإن الظن أكذب الحديث »

« أتق الله حيثما كنت ، واتبع السيئة الحسنة تمحها ، وخالق الناس بخلق حسن»

« من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، ومن يسر على معسر يسر الله عليه فى الدنيا والآخرة ، ومن ستر مسلما ستره الله فى الدنيا والآخرة ، والله فى عون العبد ما كان العبد فى عون أخيه»

فرائض الله رحمة بنا ..

من لطف الله تعالى ورحمته بنا ، أنه سبحانه فرض علينافرائض ،وأوجب علينا أن نؤديها ، كالصلوات الخمس ، والصوم والزكاة والحج وغيرها .. أوجب سبحانه علينا أداء الصلوات المكتوبة ، وهى خمس فى اليوم والليلة ، فعلينا أن نؤدى هذه الصلوات ، فى أوقاتها كاملة غير منقوصة .

وأوجب سبحانه علينا الزكاة ، فعلينا أن نؤدى زكاة أموالنا للفقراء برضا وطيب خاطر وسماحة نفس ، كاملة غير منقوصة .. وأوجب سبحانه علينا صيام شهر فى العام ، هو شهر رمضان فعلينا أن نصوم رمضان ، صياماً خالصا لوجه الله تعالى ، لا رياء فيه ولا نفاق ، أيضا كاملا غير منقوص ، ما دام ليس هناك عذر يبيح الإفطار .

وأوجب سبحانه علينا الحج ، فعلينا أن نحج لبيته سبحانه فى مكة المكرمة ، أن استطعنا إلى ذلك سبيلا ..

كما أوجب سبحانه علينا أمورا أخرى ، وجب علينا أتباعها والعمل بها .. أوجب علينا الأمر بالمعروف ، فعلينا أن نأمر بالمعروف ، ونهانا عن فعل المنكرات ، فعلينا أن ننتهى عن فعل المنكرات .

وأوجب سبحانه علينا التحلى بالأخلاق الحميدة ، والصفات الكريمة ، فعلين أن نتحلى بالأخلاق الحميدة ، والصفات الكريمة

وأوجب سبحانه علينا الإحسان إلى الوالدين وطاعتهم واكرامهما ، خاصة إذا بلغا مبلغ الكبر ، فعلينا أن نطي والدينا ، وأن نحسن إليهما ، وأن نكرمهما ..

وأمرنا سبحانه بإكرام الجار والإحسان إليه ، فعلينا أن نكرم جيراننا ، وأن نحسن إليهم ، وإلى الناس جميعا كما أحسن الله إلينا ..

منة الله نبيل / سنتريس أشمون



فى قديم الزمان وسالف العصر والاوان، كان الوزير حبهان حزيناً كعادته دائماً لسبب يعرفه جميع الاصدقاء.. أليس كذلك؟؟















إعداد: هويدا حافظ



حبهان و قمر الزمان
المشروب العجيب!




هاهو! من يشرب هذا المشروب العجيب يتحول فورا إلى «فرقع لوز»
«فرقع لوز» !!؟



نعم فرقع لوز صغير جدا يعيش فى المزارع والحقول



رائع!! عندما يصبح الامير فرقع لوز سأجعله يعيش فى حديقة القصر ليستمتع بالخضرة وأصبح انا أميرا بدلا من الامير!



وكم ثمن هذا المشروب العجيب؟
بثلاثة دنانير فقط لأن طريقة الاستخدام ليست مكتوبة على الزجاجة



لا بأس لن أفاصل كثيرا سآخذ هذا المشروب
بدينار واحد فقط؟! هذا لا يكفى ثمن المواصلات!!
على كل حال سأعتبر أن هذا اوكازيون وسأشرح لك طريقة الاستخدام: فيجب على الشخص المرغوب تحويله إلى «فرقع لوز» أن يشرب كل مافى الزجاجة حتى آخر قطرة حتى يعمل المشروب مفعوله..



آخر قطرة!!؟
نعم.. ويمكنه تناول محتويات الزجاجة على عدة مرات متفرقة ولكنه لن يتحول إلى فرقع لوز إلا إذا شرب آخر كمية فى الزجاجة



وهل طعمه لذيذ على الاقل؟
طعمه فظيع! ولكن إنتبه!! لا يجوز اضافة المشروب إلى اطعمة أو مشروبات اخرى



حسناً.. إلى اللقاء، سآخذ البضاعة وأرحل..



وفى لحظات، أخذ التاجر العجيب أشياءه المبعثرة فى حقيبة صغيرة جدا!!



هل رأيت ياسيدى؟ لقد وضع كل هذه الاشياء داخل كيس صغير جدا! يبدو أنه ساحر..
بالتأكيد هو ساحر.. فلقد أقنعنى ان اشترى هذا المشروب الفظيع الطعم بمبلغ باهظ! دينار كامل!


حبهان و قمر الزمان
يجب ان اجد طريقة ليشرب الاميركل الزجاجة، هممممم... أعتقد أن هذه أنسب طريقة ولكن الأمير لن يوافق عليها..
عزيزى حبهان.. صباح الخير، ماذا تحمل فى يديك؟
الامير!!


إ... إ... إحم... هذه زجاجة مليئة بمشروب لذيذ جدا يحافظ على الحيوية والشباب، أهداه لى أحد اصدقائى منذ لحظات
هل يمكننى أن اتذوقه ياحبهان؟
هاتوا سلطانية للأمير بسرعة!!


وفى لحظات كانت السلطانية فى يد الامير، وصب حبهان الشرير الكثير من المشروب فيها ليتذوقه الامير
كفى كفى ياحبهان لقد إمتلأت السلطانية


جلو جلو جلو جلو
الخطة تسير بنجـاح!
هه؟ مارأيك؟


هئ.. يبدو.. هئ.. أننى.. هئ.. شربت.. هئ.. بسرعة.. هئ.. فأصبت.. هئ.. بالزغطة.. هئ هئ..


حتى تتخلص منها بسرعة، سأصف لك العلاج الأكيد.. اشرب محتويات هذه الزجاجة كلها بدون أن تتنفس
هل.. هئ.. أنت.. هئ.. متأكد؟


جلو جلو جلوجلو جلو


لقد أصبحت افضل ياحبهان، ولكن هذا المشروب طعمه فظيع فـ.. ظيع.. يع!!


حبهان و قمر الزمان
المشروب العجيب


لا بأس بهذه النتيجة ، ولكن يجب ان اجد طريقة اخرى حتى يشرب الأمير باقى الزجاجة


وبعد قليل..
الوزير حبهان يدعو الامير قمر الزمان إلى مأدبة عشاء هذا المساء فى جناح الوزير..


وفى المساء..
ها قد جئت ياحبهان
أنا سعيد جدا لتشريفك حفلى المتواضع ياسمو الامير..


ولكن.. أين الضيوف؟
إنها مأدبة على شرفك ياسمو الامير


عرفان.. هات الطعام بسرعة..
ماذا أعددت لنا ياعزيزى حبهان؟


انت تعرف أننا نأكل كثيراً فى المأدب الكبيرة وخاصة بعض الاطعمة الشهية التى نحبها ولذلك أعددت لك مفاجأة..


فسيخ ورنجة ...
؟
حبهان.. لقد نسيت ان تضع الملح على المنضدة!


وبعد انتهاء الطعام
إحم.. حبهان.. لقد أعددت كلمة صغيرة لأقولها فى نهاية المأدبة
أنا اسمعك ياسمو الامير وكلى آذان صاغية..


سيداتى.. سادتى.. أقصد.. عزيزى حبهان... إنها لسعادة كبيرة أن أجتمع معكم.. معك هنا وأشاهد هذا الجمع الغفير.. إحم.. أقصد.. أشاهدك و.. وكيت وكيت وكيت..


وبعد ساعتين..
كيت وكيت وكيت.. ولم يبق إلا ان اعبر عن سروروى وعظيم إمتنانى لكم.. أقصد.. لك..
برافو! برافو! رائع!


حبهان..
نعم ياسمو الامير؟


حبهان و قمر الزمان
المشروب العجيب


اشعر بالظمأ..
عرفان! هات زجاجة المشروب الخاصة بالامير!


هاهى.. هاهى..


الخزانات فارغة ياسمو الامير
ولكنى أريد الماء فقط!!


ليمونادة؟ عصير عنب؟ عصير طماطم؟ أى مشروبات غازية إلا هذا الشىء!
شجر الليمون جف بسبب عدم وجود ماء، وتكعيبات العنب ايضا والطماطم والمشروبات الغازية ايضا
لا بأس، أنا ظمآن جدا.. جلو جلو جلو
المشروبات الغازية لا تزرع ياعرفان!
أنا لا أعرف ياسيدى ولكنك قلت لى أن أقول أن كل شىء جف بسبب عدم وجود الماء


يييييع! هذا المشروب فظيع ياعزيزى حبهان إلى اللقاء
سيكون لقائنا قريبا جدا ياسمو الامير


الخطة تسير بشكل رائع.. ولكن يجب أن أجد حلاً آخر ليشرب ما تبقى!


سمو الامير.. سنلعب لعبة مسلية جدا
ولكنى أريد أن أنام قليلا ياعزيزى حبهان


لن تستغرق وقتا طويلا.. أغمض عينك!
ولكنى بالفعل كنت أغمضها ياعزيزى حبهان!


تذوق هذا وحزر فزر ماهو؟
حسنا..


شىء سهل! إنه سكر!
براڤو! براڤوا.. وهذا؟


حبهان و قمر الزمان
المشروب العجيب


وهذا أيضا سهل ! إنه تفاحة!
براڤو! شيء رائع!
وهذا؟


هذا؟ جلو جلو جلو


يييع! إنه مشروبك الفظيع!
لقد ربحت ياسمو الامير!
سمو الامير! حان وقت تفقد حرس القصر فهذا هو اليوم الذى تفعل فيه ذلك كل عام
يبدو أننى لن أستطيع النوم ابدا..


ولكنى أتذكر أننى رأيتهم الشهر الماضى
نعم.. لقد كانت مجرد بروفة


أعتقد انه يلزمهم بعض التمرينات الرياضية ليكونوا أكثر رشاقة..
كلامك أوامر ياسمو الامير!


هل استطيع الآن أن أنام؟
لا ياسمو الامير، ليس قبل أن تكمل الجولة الرسمية!


فيجب أن تذهب إلى المطبخ وتتذوق الحساء!


شملول! سمو الامير يريد تذوق الحساء!



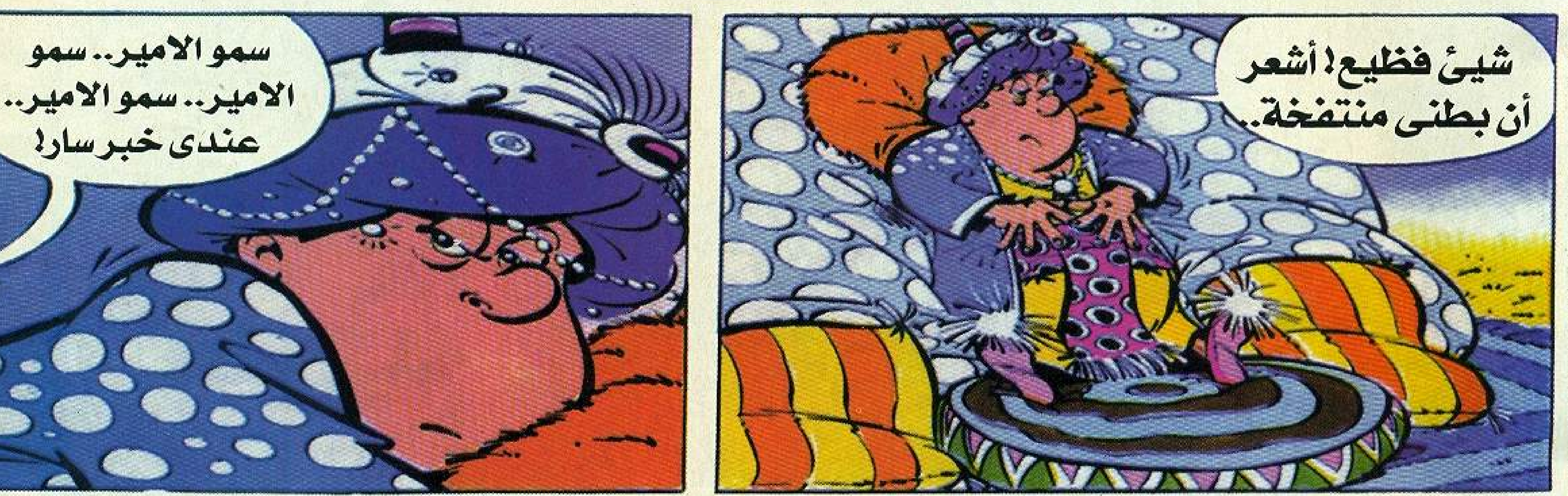
حبهان و قمر الزمان
المشروب العجيب



جلو جلو
جلو جلو



ما رأيك ياسمو الامير؟ هل اعجبك الحساء؟
لا! إن طعمه يشبه طعم شىء أعرفه جيدا!
هى هى هى



شيئ فظيع! أشعر أن بطنى منتفخة..
سمو الامير.. سمو الامير.. سمو الامير.. عندى خبر سار!




وماهو هذا الخبر؟ هاااااام
لقد حصلت على وسام جديد !
ولكنى حصلت من قبل على العديد من الاوسمة.. فمنذ اشهر حصلت على وسام الفيل، والشهر الماضى حصلت على وسام الجمل..
..ومن اسبوعين حصلت على وسام البقر والاسبوع الماضى حصلت على وسام الجاموس.
هذا وسام أكثر روعة من هؤلاء! وسيقدم لك فى إحتفال خاص جدا



إحتفال خاص جدا؟
تفضل.. أدخل..



يبدو انه وسام هام فعلا..
نعم.. إنتظرنا هنا.. فالمراسم ستبدأ بعد لحظات




حبهان و قمر الزمان
المشروب العجيب


هـــه؟
أيـن باقى المدعويين؟
لا يوجد غيرنا، فكما قلت لك هذا إحتفال خاص ولقد كلفونى أن أقدم لك الوسام نيابة عن الشعب..


سمو الامير يشرفنى ان أقدم لك وسام التذوق


والآن إشرب!


عطشان ياصبايا، دلونى على السبيل!!
ما رأيك؟ رائع؟
لا.. !فظيع!


أشعر بالانتفاخ يزداد شيئا فشيئا!


الخطة تسير بشكل رائع ولم يتبقى سوى القليل..


ولكنى خائف لأن الامير لن يقبل شرب المزيد..
انصحك بأن تنسى الامر ياسيدى


لا! مستحيل! هذه فرصة عمرى..


حبهان أريد منك ان تعطينى «لكمة» فعندى خطة أكيدة..
بصفتى تابعك، لا أستطيع ان اخالفك..


باف
باف
بوم


حبهان و قمر الزمان
المشروب العجيب


قلت لك «لكمة» ولم أقل لك ان تصيبنى بعاهة مستديمة!
أنت تعرفنى ياسيدى وتعرف أننى دائما أؤدى ما يطلب منى بإتقان شديد!


لا بأس! سأعالجها عندما أصبح أميرا!


سمو الامير.. سمو الامير!
كنت متأكداً انك ستأتى ياعزيزى حبهان وكنت أنتظرك
لكن...!؟ ما الذى حدث لك ياعزيزى حبهان
لقد هزمت فى ماتش ملاكمة..


وأريد أن تخفف عنى ياسمو الامير وتشعرنى بأهميتى وأنه لا زال لى خاطر عندك لترفع من روح المعنوية
بالطبع ياعزيزى حبهان أنا مستعد لاثبات ذلك


إذاً.. !اشرب!
!!!


هذا المشروب الفظيع؟ لا؟
كيف لا؟ لقد قلت لى أنك مستعد لإثبات ذلك؟


ولكن طعمه فظيع!
لن يكون أفظع من اللكمة التى تلقيتها فى وجهى.. إشرب!
عندك حق، جلو جلو جلو جلو


ها ها ها.. ياحللى ياحللى!


حبهان و قمر الزمان
المشروب العجيب




لم يتبق سوى آخر كمية فى المشروب ولكنها اهم كمية فهى التى ستحول الامير إلى فرقع لوز..


.. وتحولنى أنا إلى أمير بدلا من الامير، ولكنى خائف أن يرفض تناول المزيد..


ولا أجد وسيلة تقنعه بتناول ما تبقى، لقد نفدت كل افكارى..


اعطنى الكوب ياعزيزى حبهان..
???


لقد تعودت على طعم مشروبك العجيب!


هه؟ ماذا تقول؟ لا أصدق نفسى! إسندنى! أنا الامير!
?


آآآآآآآآه!
ياه! لقد أغمى عليه!
بوووووم


سأحاول أن أفيقه..


إشرب ياعزيزى
جلو جلو جلو


مـــاذا؟ اين ذهب حبهان؟ ماهذا؟ شىء لطيف جدا


كما تعرفون ياأصدقائى.. عزيزى حبهان يحب مفاجأتى دائما لأنه يحبنى..


.. ولقد إختفى بعد أن ترك لى «فرقع لوز» ظريف لكى يسلينى.. ولكن هل تعرفون أين ذهب حتى أشكره؟

تمت

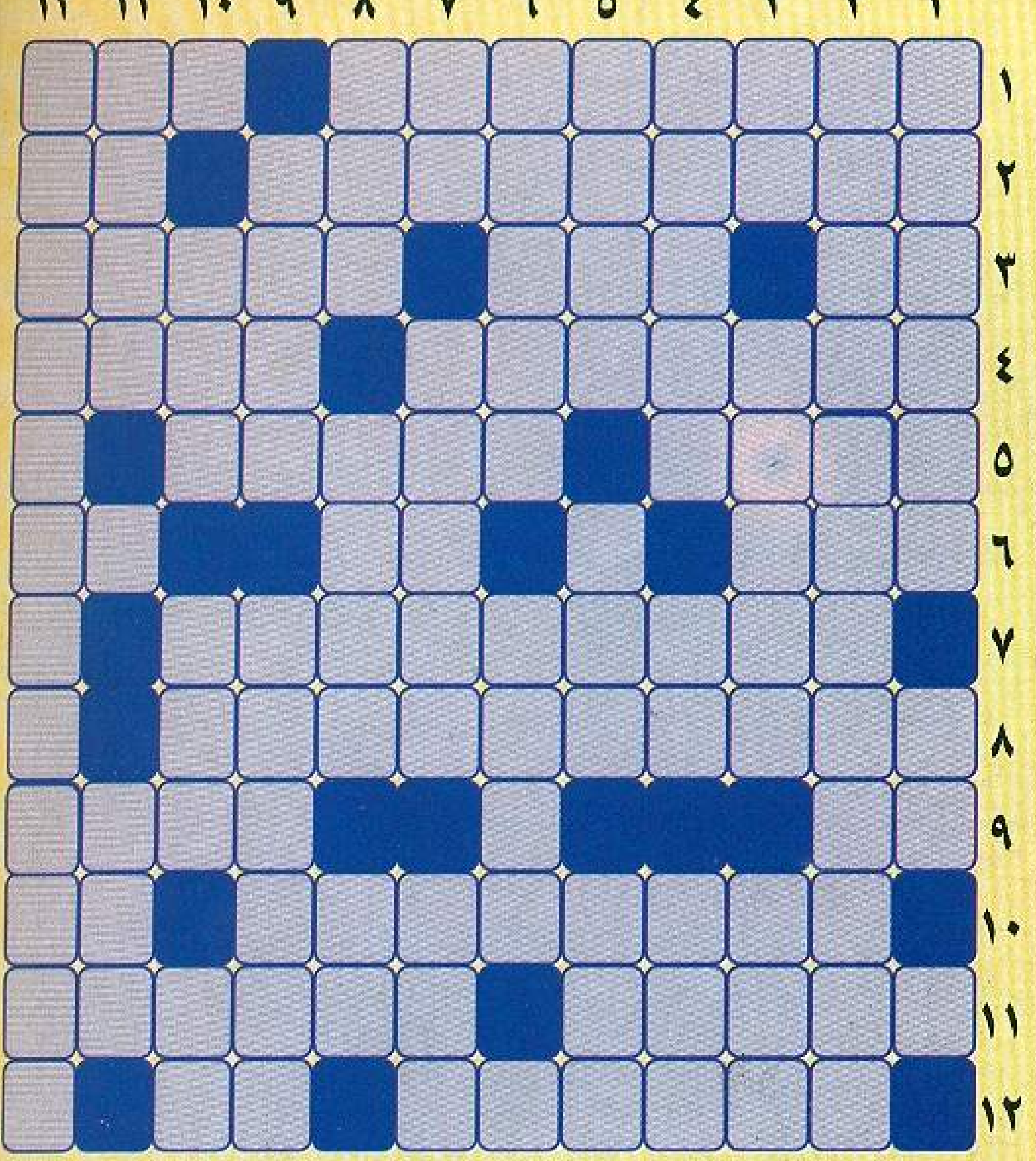


لعبة الأرقام

إذا كنت تحب الحساب فأكمل الأرقام الناقصة لتحقق صحة المعادلات الآتية وإذا كنت ممن يجدون صعوبة فى التعامل مع الأرقام فدرب نفسك معنا شيئا فشيئا لتجتاز هذه المشكل

١٥	=		+	٤	÷	
+		+		+		+
٣٠	=	١٠	×	٤	÷	
+		−		−		+
	=	٢	+		−	٨
=		=		=		=
٥٢	=		−		+	٦٠

الكلمات المتقاطعة



أفقيا

١ . رئيس راحل للنادى الأهلى . سويا.
٢ . لقب صالح سليم . مرتفع عن الأرض.
٣ . حبوب القهوة . عكس (آخر) (معكوسة) . عقول.
٤ . مدينة بها مقر الرئيس عرفات الذى حوصر . رجعا عن المعصية.
٥ تبسطى (معكوسة) . ممر تحت الأرض.
٦ . ال.... (أطول أنهار العالم) . متشابهان . للنفى.
٧ . فيلم شارك بطولته صالح سليم.
٨ . فريق كرة سجل فيه صالح سليم رقم قياسى من الأهداف فى مباراة واحدة و هو سبعة أهداف.
٩ . للندبة . عكس (معتم).
١٠ . فنان نجل صالح سليم . اثنين بالانجليزية (معكوسة).
١١ . يوضع فى السنارة لصيد السمك . عثروا عليهم (معكوسة).
١٢ . ينقضها . سار ليلا.

رأسيا

١ . ممثلة مصرية مثلت دور أم كلثوم . للتخيير.
٢. تولى رئاسته صالح سليم.
٣ . جمع . صغائر الذنوب (معكوسة) . مدرب كرة بالأهلى.
٤ . جمع (حالة) . متشابهان . أحسب.
٥ . أمطار غزيرة جدا . وفى (معكوسة) . متشابهة.
٦ . للتقييد (معكوسة) . مقطب الجبين.
٧ . ملكة مصرية قديمة (معكوسة) وسيلة نقل بحرية (معكوسة) . جمعا.
٨ . فاتا . عكس (قاصى) . ضمير الغائبة (معكوسة).
٩ . اقرأ (معكوسة) . ... السوداء (فيلم بطولة صالح سليم).
١٠ . مدخل . نصف (يتفانى) . خبأ.
١١ . بوم . قمة.
١٢ . فيلم بطولة صالح سليم.

مينى كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الآتية فى مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى: تولى رئاسته الراحل صالح سليم

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

٢.١ للتعريف — ٦.٤.٣ آلة نفخ موسيقية خشبية — ٨.٥ أرشد
٩.٧.٤.١ متشابهة — ١٢.١٠ ضمير الغائبة
١١.٨.٢ متشابهة — ١٢.٦ متشابهان

أكتب مرادفات الكلمات الآتية فى مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى لقب لصالح سليم

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

٦.٤ لا يباح به — ٩.٨ للتعريف — ١١.٦ متشابهان
٦.١ فات — ٩.٥ مرتفع — ٨.٢ متشابهان
٣.٢ للتفسير — ٧.٢ للتخيير — ١٢.١١.١٠.٣ يبغض

كلمة السر

أنظر إلى الأسماء الموجودة أسفل الخط الأحمر.. ثم اشطب الأحرف الموجودة فى الجدول والتى تشكل كل كلمة فى الاسم.. وفى النهاية سيتبقى لك أحرف كلمة وهى عن: قضى فيه صالح سليم معظم أوقات حياته

رحل عن عالمنا مايسترو الكرة المصرية الكابتن صالح سليم الذى نجح نجاحا كبيرا كلاعب فى مصر ومحترف بالخارج واداري ورئيس للقلعة الحمراء. حتى أصبح علامة رياضية بارزة.

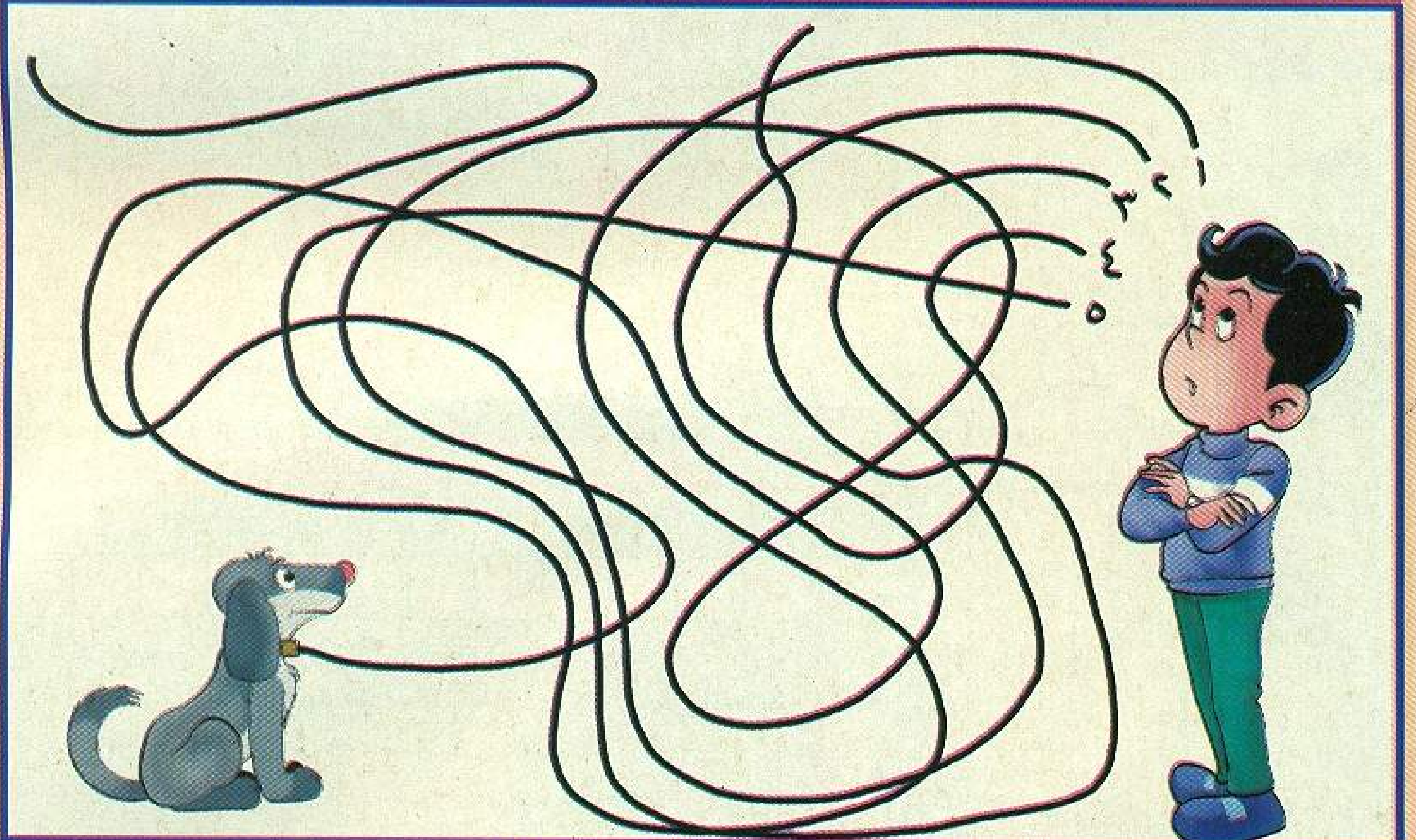
ل	ح	ر	ح	ج	ن	ا	ن	م	ل	ا	ع
ن	م	ا	و	و	ج	ر	ا	خ	ل	ا	ب
ج	ا	ل	ا	ر	ا	هـ	ع	ل	ق	ل	ل
ا	ى	ك	د	ئ	ل	هـ	م	ا	ل	ع	ا
ح	س	ا	ا	ى	ح	ن	ا	ل	ع	ا	ل
ا	ت	ب	ر	س	م	م	ص	ف	ن	ك	ك
ى	ر	ت	ى	د	ر	ص	ب	ى	ا	ب	ر
ك	و	ن	ب	ا	ا	ر	ح	ل	ا	ى	هـ
ل	ا	س	ا	ل	ء	هـ	ى	ت	ح	ر	ص
ا	ل	ل	ر	هـ	ى	ص	ا	ى	ر	ا	ا
ع	ذ	ى	ز	هـ	ى	ر	ص	م	ل	ا	ل
ب	ى	م	هـ	ى	ف	ر	ت	ح	م	و	ح

الكلمة الصحيحة

إذا شطبت الأحرف المتشابهة ستحصل على : إسم أداة حادة تستخدم فى المطبخ

ب ل م
ر غ ض
ج ى ع
خ
ل ظ ن
ب ف
ظ
ش
ع س خ ج
ك
غ ة ر
م ش ض ف

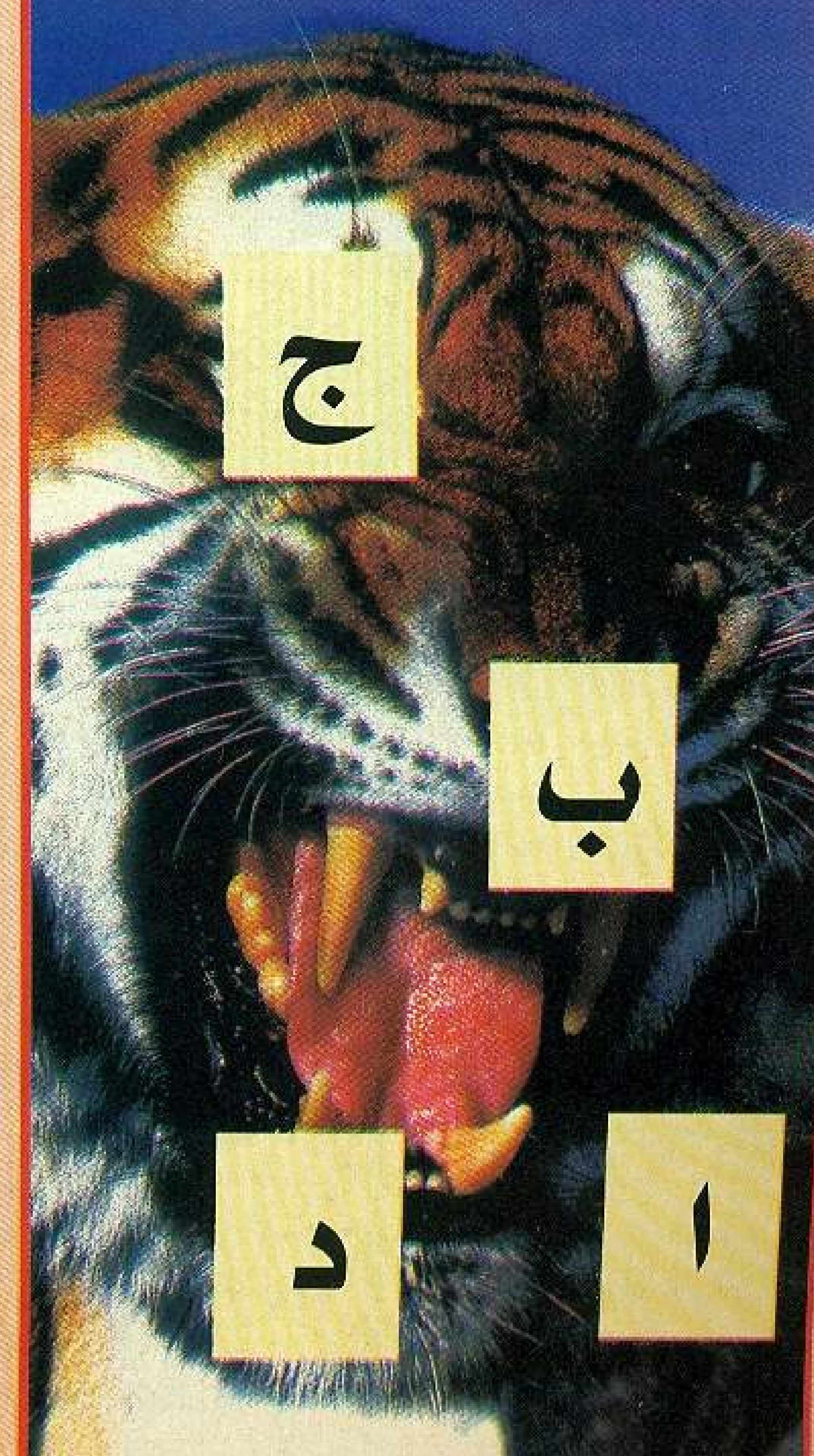
أين الطريق الصحيح لكى يصل هذا الصديق إلى كلبه ؟



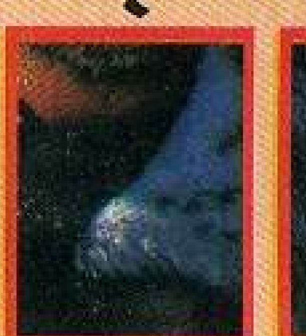
حلول تسالى العدد ١٩٣

مينى كلمات متقاطعة:
أ) سجن جو انتنامو
ب) عالم الكارتون
كلمة السر: مجرم حرب
الكلمة الصحيحة: بومة
الظل المختلف: رقم (٥)
أجـزاء الصـورة:
١= ج/٢= ب/٣=أ/٤=د
الطريق الصحيح
رقم (١)
الإختلافات السبعة
جناح العصفورة / شعر البنت / يد القلم / قفل الحقيبة / عين الأستيكة / أنف الكراسة / يد المسطرة

ضع الصورة التى تحمل أرقاماً مسلسلة فى أماكنها الصحيحة ؟



٤ ٣ ٢ ١






هل تستطيع أن تحدد الظل المختلف لهذه الرسمة؟







هل تستطيع أن تحدد ٧ اختلافات فى الصورة الثانية ؟







بروش للحفلات بخامات بسيطة..

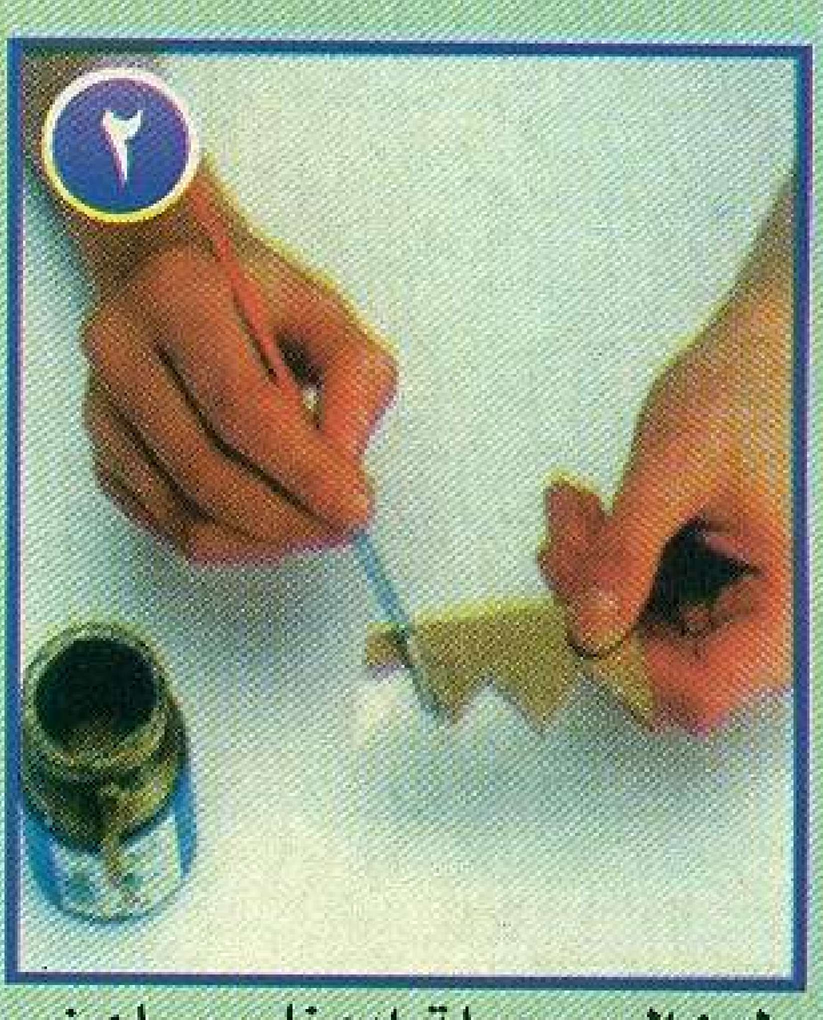
ادة ما تتزين المرأة بوضعها لـ «بروش» ثمين على الفستان الذى ترتديه، ن الممكن الآن أن نصنع بعض «البروشات» ولكن سوف نأخذ فى الحسبان ان لائم الصديق الذى سنعطيها له سواء فى الحفلات الخاصة أو كهدية.

وف نحتاج الى:

- ورق مقوى ومقص.
- بعض الصمغ.
- بعض خيوط الصوف «من الممكن استئذان والدتك أو اختك الكبيرة» وجزء من الشرائط الملونة.
- اقلام تلوين «أى نوع» ودبوس للتثبيت «من احد مشابك الشعر»
- بعض الورق المفضض او المذهب.



الورق المقوى قم برسم إحدى خصيات المحببة الى من سيضع ش او احد الأشكال الظريفة ثم عناية وحرص بقصها..

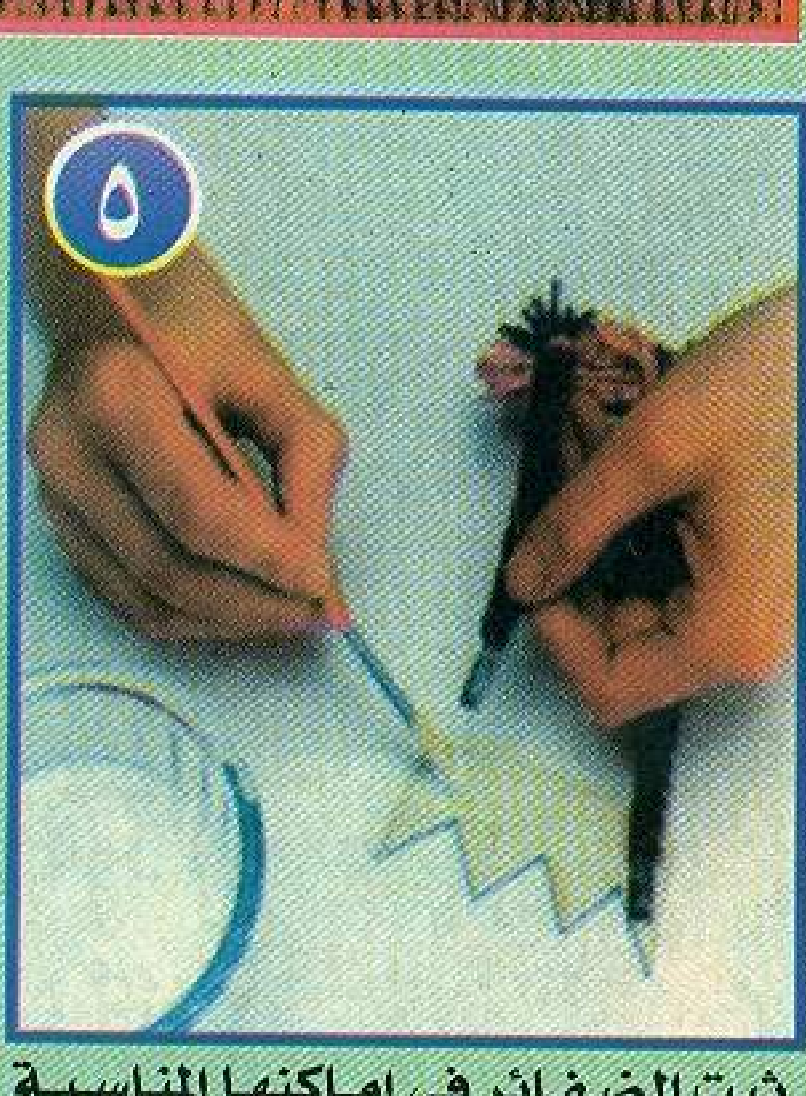


لون الرسم بما تراه مناسبا من الألوان «سواء للمناسبة او الشخصية» كهذا التاج مثلا..

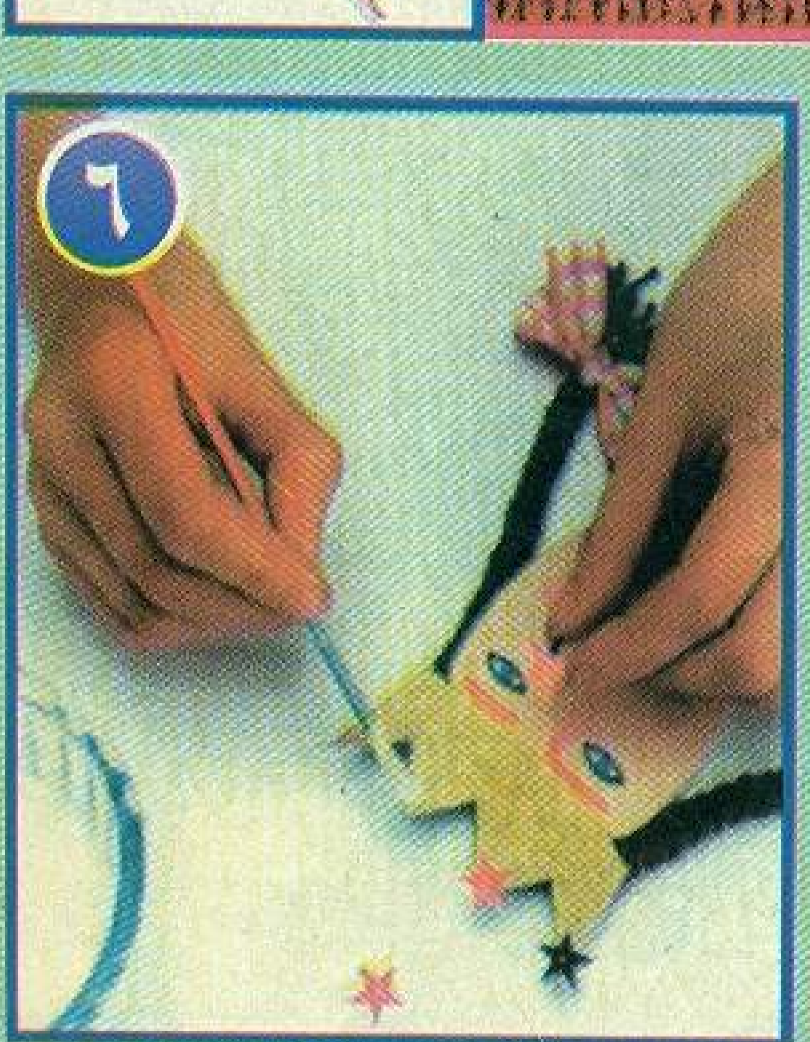
بتلوين باقى الرسم «فى هذه الة وجه لمهرج او فتاة او احد حيوانات»..



قم بعمل بعض الضفائر الصناعية من الصوف والشرائط الملونة..



ثبت الضفائر فى اماكنها المناسبة «للبنت» ثم ثبت دبوس التثبيت بعناية فى الخلف..



جمع الشكل النهائى للبروش واضف بعض النجمات التى سبق وصنعتها من الورق المفضض او المذهب كما فى الصورة..

حقا ستدهش بالنتيجة وستكون هدية «قليلة التكاليف» ولكنها غالية القيمة لانها من صنع أيدينا..


فركوك العبقرى
اختراع ناجح


ياسلام! طبق لحم فخذ الخروف بالثوم لذيذ جدا ياسيدى..
شكرا لك يابهلول ولكننى اعتقد انه كان سيكون الذ لو كنت قللت الثوم بعض الشىء


وياسلام لو كنت اضفت اليه قليلا من البصل كان سيصبح الذ
نو!


حاضر! حاضر!.. لقد حجزت لك طبقا بالفعل


شم شم!


بوم


حتى القط يوافقنى الرأى فالثوم كان كثيراً..
الموضوع ليس موضوع ثوم ياسيدى!.. إن القطط تفضل تناول اطعمة خاصة بها تصنع لها خصيصاً..


براڤو عليك يابهلول!
لقد اعطيتنى فكرة اختراع مذهلة، سأخترع طعاما للقطط


انا أعلم جيدا ماهى نوعية الأطعمة التى تفضلها الحيوانات
زبد


سأضيف هذا الخليط إلى لحم الخروف..

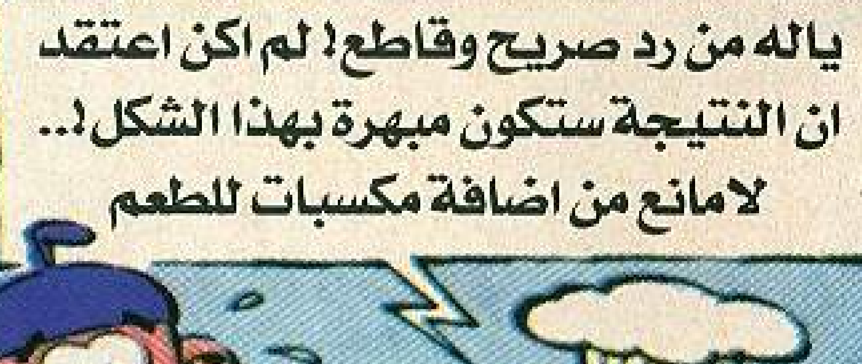

فركوك العبقرى
اختراع ناجح


ثم سأضيف اليه بعض أنواع من الحشائش الخضراء التى تنمو فى الحدائق مع قليل من الفيتامينات




والان تذوق يابهلول وقل لى رأيك بكل صراحة
شومب شومب


ميااااااو


ياله من رد صريح وقاطع! لم اكن اعتقد ان النتيجة ستكون مبهرة بهذا الشكل!..
لامانع من اضافة مكسبات للطعم




التجربة الأولية نجحت نجاحا ساحقا لاينقصنا الان سوى التجربة النهائية، اذهب واحضر القط يابهلول فهو الأول والأخير الذى سيعطينا الجواب النهائى


عظيييم! ما رأيك يابهلول؟
مياااا ونشوومب
بووووما ميااام


هاه؟!.. برافو ياسيدى، لقد حققت نجاحا ساحقا..


... نجاحا منقطع النظير!!!
فركوك العبقرى
تمت



إقرأ لطفلك هى الدعوة الكريمة التى وجهتها ماما سوزان مبارك لكل كبير فى العائلة لكى يقرأ للصغير فيها قصة أو حكاية يتعلم منها شيئاً مفيداً .. وبما أنك كبير فى عائلتك فعليك المساهمة فى تلبية هذه الدعوة النافعة ، إذا كان لديك أخ أو أخت أصغر من سن السابعة فإقرأ له ودعه ينظر معك إلى الرسوم والكلمات لكى يحفظ شكلها.

هدف القصة : يجب ألا يتعلم الانسان أن يقلد الآخرين فى كل شئ وعليه أن يقتنع بما هو عليه

الغراب والبطة

شاهد غراب أسود بطة بيضاء تسبح فى الماء فقال لها «ما أجمل شكلك أيتها البطلة، كم أتمنى ان يكون لونى أبيض مثل لونك.. لست احب لون ريشى الأسود» البطة لم ترد عليه.. لكن الغراب ظل يراقب البطة لعدة أيام لعله يكتشف سر لون البطة الأبيض الجميل.. ولاحظ الغراب ان البطة لاتخرج من الماء.. فظن ان الماء يمكن ان يعطيه اللون الأبيض وقال لنفسه «إذا غمرت نفسى فى الماء كالبطة سوف يصير لونى ابيض انا ايضا . واسرع فغمر نفسه فى الماء. لكنه ظل اسود الريش عندما خرج من الماء بعد فترة ولم ييأس الغراب وقال لنفسه «يجب ان اعاود التفكير فى الأمر.. ان البطة لاتخرج من الماء لعدة أيام، فاذا بقيت أنا أيضا فى الماء، على نحو دائم.. فقد اتحول الى اللون الأبيض» عاد الغراب الى الماء مرة اخرى ولم يفكر فى طعامه.. لقد كان يستطيع قبل ان يعيش فى الماء ان يطير هنا وهناك باحثا عن طعام، وكان دائما ما يجد شيئا يأكله ومع ذلك بقى الغراب الأحمق فى الماء مقاوما الجوع.. فلم يكن يحب السمك، ولم يجد فى الماء شيئا اخر يأكله لعدة ايام ولكن عندما حاول ان يخرج من الماء ويطير باحثا عن طعام، كان ريشه قد ابتل تماما ولم يستطع الطيران.. وراح الغراب المسكين يبكى وهو يلوم نفسه على محاولته تقليد الآخرين.. ولكن ذلك كان بعد فوات الآوان.

ياسمين نادر عبدالله
شيرين كمال ابراهيم
أحمد زينهم السيد
مريم أحمد العطار
ياسمين أيمن المكاوى
ندى أحمد العطار
سيف أحمد منصور
رنا أحمد عبد الفتاح
سلمى رمضان حسن
يوسف عماد مصطفى
رامى جمال عبد الناصر
ميار طارق محمد
لؤى كمال سعد
أمانى أحمد عبد القادر
محمد طارق
روان عصام الجنيدى

إملأ بيانات القسيمة لتنضم إلى أصدقاء مجلة بلبل



ضع صورتك هنا

الاسم :
السن: تليفون:
العنوان بخط واضح :
المدرسة : الصف الدراسى :
عنوان البريد الإلكترونى (إن وجد) : e-mail:

العدد رقم: ١٩٤

شارك معنا بالكتابة فى أحد هذه الأبواب

اعتراف
إذا أوقعتك الظروف فى خطأ ما فى أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك فى بلبل كيف نجحت فى ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا فى مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتى
أسرتك هى والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جميلة للجميع.

هواة التعارف
إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء فى مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك فى باب هواة التعارف.. فإرساء جسور الصداقة هو أمتن العلاقات بين الناس فى كل مكان.

افتح لى قلبك
اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً فى التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك فى مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا فى أمان.

حدث وتعليق
إذا قرأت فى الصحف أو المجلات أو شاهدت فى التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك فى مجلة بلبل.

مساهماتى
ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة فى شتى مجالات الحياة لتشارك فى زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره فى باب مساهمات.

رسالة إلى
إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

شخصيات
إذا أعجبتك شخصية انسان ما.. عاش فى الماضى أو يعيش معنا فى الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضا كل أصدقائك فى بلبل.

تبادلنى
إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلته.

حديث صحفى
لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً فى المستقبل، ابدأ من الآن فى اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك فى مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

عيب
أنت جزء من المجتمع الكبير الذى تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل فى أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً فى كل شىء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجى.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

مبروك
من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء فى هذه المناسبة.

أكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذى تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط

المراسل الصحفى

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ماهو حولك من أحداث؟

نعم ☐ لا ☐

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.
- إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية
- بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال فى كل وقت ولا يستدعى الأمر تجديدها كل فترة.

أعجبنى فى هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

اقتراحات

اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة بلبل



أصدقائى الأعزاء
علاء سيد محمد
عمرو سيد محمد
محمد علاء الدين
نورهان جمال النجدى
حسام جمال النجدى
ميار جمال النجدى
عبد الرحمن رأفت
ياسمين أحمد إبراهيم
إبراهيم السيد خضرى
رضوى عاطف عبد الرشيد
يحيى عماد مصطفى
أحمد جمال النجدى
هدير علاء الدين
كريم عمرو فتح الله
آلاء عادل شلقامى
محمود محمد
حسناء محمد محمود
محمد عز الدين حسن
مختار إبراهيم
آلاء خالد سليمان
أحمد مصطفى العشماوى
مروة عبد الكريم محمد
عبد الرحمن كمال
ملكه صبرى أحمد محمد
سماح أحمد عبد الله
مصطفى عبد الحميد مصطفى
مايكل مجدى إبراهيم
محمد معالى هاشم
محمد ضياء إبراهيم
محمد أحمد محمد
إسلام محمد سليمان
محمد طارق عبد الواحد
محمد محمد ممدوح
محمود ياقوت السيد
حسن أحمد السيد
إسلام عماد محمد



صفحة الضحك والفرفشة
بريشة
كوكب المريخ مين يا أستاذ .. ده ساندوتش هامبورجر !!
باركيلى .. أنا حامل !
كاتشاب
؟
وتفتكرى يا « جمولة » .. لما أقلدكم كده .. ممكن والدك يفتكرنى جمل زيكم ويوافق على خطوبتنا ؟!
إبتسامة صغيرة !
ما أعرفش !!


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها